

中等职业学校“工匠精神”培养路径分析研究

宋维超 张云强

(东营市技师学院, 山东 东营 257091)

摘要:在我国教育事业飞速发展的时代背景下,中等职业教育面临着新的发展机遇与挑战,做好中职学校人才培养工作不仅强调专业技能的培养,同时也应格外重视对工匠精神的有效培育。工匠精神作为一种职业精神,是职业道德、职业能力和职业品质的综合表现,培养学生工匠精神,放在中职院校人才培养工作的重要位置,才能保障中职学生综合素质的全面提升,在有效增强中职学校综合竞争力的同时,推动我国职业教育的发展。本文简单分析了中等职业学校培育工匠精神的必要性,紧密结合中职学生成长规律的情况下,提出了有效培育工匠精神的实践策略,为广大职业教育工作者提供一些借鉴和参考。

关键词: 中职院校 工匠精神 培育路径

中图分类号: C40 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-9082(2023)03-0158-03

中等职业院校是为社会输送高素质技能型人才的重要平台,在深入推进中职学校教育教学改革的过程中,培育学生工匠精神成为人才培养的重要方向。在围绕中职学生工匠精神培养状况进行深入调查的情况下,笔者认为当前中等职业学校在工匠精神培育方面仍然存在诸多问题,缺乏良好校园文化支持、课堂教学活动趣味不足、实践活动组织形式单一等问题普遍存在。为此中等职业学校必须将培养学生工匠精神放在重要位置,营造适合工匠精神的良好校园文化氛围,多角度出发推动人才培养机制的全面优化。

一、中等职业学校培育“工匠精神”的必要性

1. 落实立德树人根本任务的基本要求

立德树人是中等职业学校人才培养工作的根本任务,提高学生德育品质,促进学生综合素质发展成为现阶段中职学校人才培养的重要开展方向,在围绕工匠精神对学生进行教育和指导的过程中,学生能够养成良好的职业道德,在成长过程中有效提高综合素质。此外,职业道德作为工匠精神的重要组成部分,其本身在立德树人方面有着重要的价值和作用,将专业教学和道德品质培养结合在一起从而有效突出中等职业院校人才培养的特点,在落实立德树人根本任务的同时,增强学生的就业竞争力。

2. 促进学生职业技能发展的有力支持

中等职业学校在人才培养方面有着独特的定位,高素质技能型人才是中职学校人才,培养的根本方向在围绕工匠精神对中职学生进行教育和指导的同时,中职学校能够对学生产生直观的思想冲击,在帮助学生树立远大的职业理想抱负同时,真正推动学生职业技能的持续强化。工匠精神中包含着对专业技能孜孜不倦的追求,在开展工匠精神

培育工作的同时,中职学校能够有效推动学生职业技能的持续强化,无论是专业相关的基本技能,还是实际生产工作中所需的创新能力,这些都能够工匠精神培育中得到有效强化^[1]。

3. 增强中职学校综合竞争力的重要保障

随着我国教育事业的飞速发展,中等职业学校之间的竞争也在不断加剧,人才培养质量是中等职业学校综合竞争力的重要表现,在围绕工匠精神对中职学生进行教育的同时,中职学校人才培养质量能够得到显著提升,在激烈的竞争中能够取得一定的优势。培养学生工匠精神与中等职业学校人才培养目标高度契合,在工匠精神培育效果得到充分保障的情况下,中等职业学校在人才培养方面的整体表现,能够得到社会各界的认可。

二、中等职业学校“工匠精神”培养存在的问题

1. 缺乏良好的校园文化支持

校园文化对中职学生的影响是直接且深刻的,目前许多中等职业学校在工匠精神培育方面缺乏良好的校园文化支持,虽然能够结合职业教育的相关要求,对学生职业技能做出相应的培养,但是在工匠精神的培育方面做出的尝试和努力仍然较为有限,这在一定程度上影响到了工匠精神的培养效果,同时也对中职学生思想价值观念的转变产生了一定的负面影响。当前中等职业学校在工匠精神培育方面只是强调课程教学中的思想观念融入,而没有真正贯穿于中职学生成长的全过程,在校园文化建设方面的投入仍然较为有限,在文化生活和休闲娱乐方面的校园活动较为丰富,但是与工匠精神之间的结合不够紧密,这就导致校园文化的育人价值和功能很难得到全方位的凸显,中职学

生在成长过程中的思想观念可以得到及时转变。

2. 课堂教学趣味性略显不足

课堂教学是学生接触和培养专业技能的重要平台,在现阶段的中等职业学校人才培养工作中,许多教师对课堂教学的组织方式缺乏创新形式,教师能够根据中职学生的认知规律开展多元化的教育活动,但是并没有真正做好对工匠精神培育方面的全面融入,这在一定程度上限制了中职学生对工匠精神的深入探索,不利于学生学习能力的发展。许多教师只是处在高高在上的姿态对学生提出相应的要求,而没有真正考虑到中职学生的个性化发展,一味地强调说教而忽略了与学生之间的互动,这就导致课堂整体气氛较为沉闷,学生在接触专业知识的同时很难实现学习观念的及时转变,课堂教学活动的趣味性难以得到全面提升。

3. 实践活动组织形式单一化

强化学生实践能力是保障中职学生专业素养得到有效提升的关键,在围绕工匠精神培育目标,对中职学生进行教育和指导的过程中,实践活动的育人价值和功能不容忽视,为此中等职业学校必须格外关注对实践教学的深度,落实在实践中强化学生的职业技能。但是目前许多中职学校在推进实践教学方面的投入仍然较为有限,一方面体现在实践资源配置不够齐全,另一方面则体现在教师对实践活动组织形式缺乏创新,在二者的影响下,中职学生在实践活动中的学习体验不够全面,他们很难真正基于实践强化职业素养,也无法在实践活动中获得深层次的认知与感悟^[2]。通常来说,教师只是围绕专业技能对中职学生提出相关要求,而没有真正考虑到实践活动对中职学生带来的积极影响,一味地关注教材中体现的实践能力,而忽略了对中职学生思想价值观念的引领,最终导致实践活动的指导价值和意义难以得到,充分凸显中职学生在这个过程中实践体验不够全面。

4. 校企合作目标缺乏统一性

校企合作是中等职业学校人才培养的重要管理政策,通过学校和企业之间的有效合作,企业的用人问题能够得到有效解决,中职学校在人才培养工作中同样能够利用多元化的资源。现阶段的校企合作机制仍然较为僵化,通常只是在就业服务以及顶岗实习等方面进行合作,而没有真正做好对校企合作目标的有效统筹和规划,中职学校在校企合作方面希望借助企业资源提升中职学生的职业能力,并且为中职学生提供锻炼实践技能的平台和空间,企业则强调通过校企合作获取人力资源,并且以创造企业经济效益

为目标,对中职学生进行管理,由于二者之间的目标不够协调,统一导致校企合作的推进效果,受到一定的限制和影响,在工匠精神培养方面,企业的推动作用难以得到有效体现。

5. 社会环境不利于工匠精神培育

自改革开放以来,我国社会主义市场经济建设取得了令人瞩目的成就,但是目前许多社会不良言论,对中职学生的价值观念产生了一定的冲击,社会环境中对中等职业教育重视程度不高的问题仍然存在,这在一定程度上影响到了学生的学习态度,同时也在某种程度上影响了工匠精神的培育效果。举个例子,当前许多企业为了追求经济效益,在生产加工方面存在偷工减料的情况,一味地追求经济价值,而忽略了对工艺以及产品的持续优化,导致企业生产质量受到较大影响,中职学生在日常生活中接触到的社会新闻以及使用的产品,容易产生潜移默化的影响社会不良环境的负面作用,下许多中职学生对工匠精神的重视程度并不高,在求学生涯中很难以工匠精神引领自身的学习。

三、中等职业学校“工匠精神”培养的有效路径

1. 围绕工匠精神营造良好校园文化氛围

有效突出校园文化对中职学生工匠精神培育的重要价值和作用,政治学校必须组织多元化的校园文化建设活动,从东精神培育的角度出发为中职学生提供参与校园文化活动建设的平台和空间,并且基于有针对性的宣传和引导,真正帮助中职学生加深对工匠精神的理解,确保每位学生都能够在工匠精神培育中获得深刻的启发。

从校园文化宣传的角度来看,中等职业学校可以利用学校内部的校报橱窗官方网站,微信公众号等平台宣传技能专家的先进事迹,通过树立良好榜样,让中职学生更好地了解工匠精神的内涵,通过对职业相关的技能专家故事的深入学习,让中职学生产生更加深刻的认知和理解。从文化活动的角度来看,中职学校可以围绕职业道德的主题,在校园内部开展演讲、征文比赛等文化活动,鼓励学生主动了解职业道德相关的先进案例,而且在学校搭建的平台中实现自我展示,为中职学生提供素质发展的重要平台,并融入工匠精神的相关活动内涵。从校园文化布置和装饰的角度来看,根据中等职业学校的实际办学条件,应当充分利用好校园建筑实训场所以及课外活动场所等具有宣传价值的平台,学生提供了解大国工匠人物的平台,并且专门设置相应的宣传区域,以实现中职学生潜移默化的影响。

2. 创新课堂教学方式凸显工匠精神内涵

积极创新课堂教学方式是激发学生学习兴趣和探究欲

望的关键,为了有效融入关于工匠精神的培养活动,教师必须格外重视对课程教学模式的科学,优化由学校负责牵头,在各个学科融入关于工匠精神的相关元素,并且通过校内教研活动,提高教师对工匠精神的培育能力,确保课堂教学成为学生了解工匠精神内涵的重要平台。

中等职业学校在课程设置方面应当作出相应的优化,从工匠精神培养的角度出发,作为课程教学内容安排的角度出发做出相应的调整,深入挖掘课程教学中工匠精神的教育元素。举个例子,在思政课教学中教师,可以结合思想政治教育的相关内容有效融入关于职业道德职业操守的相关,课程元素在课堂上通过案例分析等多种形式帮助学生了解大国工匠所具备的职业素养,并且为学生树立良好的榜样,在促进学生思想价值观念得到转变的同时,实现工匠精神的有效传承。再比如学校应当开设创新创业指导课程,以及职业生涯规划课程,基于课程教学中对学生职业选择的有效引领,促进学生职业意识的不断强化,让每位学生都能够树立远大的职业目标,并且朝着职业发展目标不断提高综合素质,让学生真正意识到是否具备工匠精神,成为企业选拔人才的重要依据^[1]。

3. 结合专业特点优化实践活动组织形式

让学生工匠精神强调理论和实践的深度融合为此中等职业学校应当在实践课程建设方面作出有效尝试,在实践活动组织形式上做好创新,既要发挥校内教育资源的育人价值,同时也要突出校外,实训的全方位落实,真正做好实践活动的科学优化,并且在动手操作的同时推动学生工匠精神的全面培育。

根据不同专业学生的学习特点和专业需求,中等职业学校应当做好对课程管理的科学,调整一方面强调理论,课程教学方式的优化,另一方面也要格外重视实践活动形式的大胆创新。项目驱动式教学,在中等职业教育中有着重要的教育价值,根据专业特点和实践相关要求,教师可以布置明确清晰的学习任务和项目,鼓励学生在探索专业知识的同时完成相关的实践项目,结合真实的工作场景对实践活动作出新的尝试,这样一来每位中职学生都能够有效培育工匠精神的同时,强化动手操作能力,在实践中获得更加深刻多元的认知与感悟。

4. 深化校企合作实现企业育人价值功能

校企合作是整合中等职业学校教育资源的关键,在培养中职学生工匠精神方面,中职学校必须重视与企业之间的有效协同,从师资队伍建设和顶岗实习等各个角度出发,实现学校教育和企业与人之间的密切关联,在帮助企业转

变人才培养理念的同时,凸显工匠精神的价值内涵。

从师资队伍建设的角度来看,中等职业学校应当从企业引入技术能手到学校担任实训课程的指导教师,借助优秀员工的实践工作经验,为中职学生做出相应的指导,让真实的工作经历转化为教学的依据,并通过这样的方式推动中等职业学校师资力量全面强化。从顶岗实习活动安排的角度来看,中等职业学校应当选择适当的合作对象并且定期组织顶岗实习活动,由企业派出带教师傅,对中职学生作出相应的指导,通过学校和企业之间的师徒结对活动真正有效传授技能心得。

5. 转变社会环境充分尊重技术技能型人才

营造积极向上的社会环境是有效推动中职学生思想价值观念得以转变的关键为此中等职业学校应当与政府单位及企业保持密切的协同,致力于营造崇尚技能的良好社会氛围为中职学生的健康成长保驾护航。政府应当出台关于弘扬传统文化的引导政策,将工匠精神这一优秀的传统文化,作为重要的宣传,要点通过社会媒体对工匠精神进行宣传,并且利用良好的网络环境对中职学生产生潜移默化的影响。企业在人才管理方面应当作出有效调整,建立起合理的薪酬体系,充分提高技术技能型人才的社会地位与薪资待遇,从而改变社会的整体认知。在社会环境得到及时转变的情况下,中职学校学生的学习观念也能得到转变,在正确认知自我的同时,有效参与工匠精神培育的各项活动。

结语

综上所述,中等职业学校培养学生工匠精神是保障人才培养质量全面提升的关键,也是促进中职学生综合素质发展的重要前提和基础。中等职业学校应当格外重视对师资队伍建设的合理建设,做好对校企合作的有效落实,在理论课程教学和实践活动组织方面不断探索,利用良好的校园文化对中职学生产生潜移默化的影响,把中职学生在成长过程中真正理解工匠精神的深刻内涵。

参考文献

- [1]薛高燕,巩永辉.中职德育教育模式下渗透"工匠精神"培养实践研究的优化路径[J].学周刊,2022(26):226-228.
- [2]张晓娟等.中职学生"工匠精神"养成教育的途径研究[J].考试周刊,2019(8):110-111.
- [3]卢红华,杨国强,陈李惠.职业院校学生工匠精神培育存在的问题与路径研究[J].职业,2021(12):411-413.