

# 医学专业大专生音乐教育分析

张元如

(河南推拿职业学院, 河南 洛阳 471023)

**摘要:** 随着我国素质教育基本理念的提出并落实, 我国的各大院校纷纷开展了围绕加强学生素质教育的工作, 而音乐教育作为素质教育工作中重要的组成部分, 在提升学生品德修养以及个人素质方面发挥着重要的作用。当前我国大多数的医学院校也开始逐渐关注起对学生音乐方面的教育工作。基于此, 本文从音乐教育与素质教育之间的关系出发, 论述音乐教育在提升医学专业大专生品德素质过程中发挥的作用, 并通过对当前我国医学院校开展音乐教育过程中的常见问题进行分析, 提出加强医学专业大专生音乐教育的策略建议。以期为我国医学院校音乐教育工作的开展提供参考和帮助。

**关键词:** 医学专业 大专生 音乐教育

**中图分类号:** G712 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-9082 (2023) 02-0235-03

## 前言

随着我国教育事业的飞速发展, 素质教育工作逐渐开始受到相关教育工作者的广泛重视, 当前我国大多数的医学院校在开展素质教育工作的过程中, 通常会以音乐教育为主要载体, 以选修课的形式来提升医学院自身的素质化教育程度, 以此来提升当代医学专业大专生自身的思想品德素质以及个人修养, 并提升医学院自身的许志华教育体系的建设程度, 并且随着我国科学技术的发展, 音乐对于医学工作者未来的医学工作具有重要的作用, 包括治疗、研究以及疾病的预防等方面, 因此对于当代医学专业大专生而言, 接受音乐教育是至关重要的。本文旨在通过对我国医学专业大专生音乐教育的分析与研究来为我国医学院校开展素质化教育工作的开展提供借鉴意义。

## 一、音乐教育与素质教育之间的关系

音乐教育工作在本质上是素质教育为基础, 利用音乐作为教育的主要载体而形成的教育方式。从历史的发展来看, 音乐一直是人们传递情感、表达心情的重要途径, 对于人自身主观能动性的培养以及思想道德修养的提升方面都发挥着至关重要的作用, 对于当前我国开展的素质教育工作而言, 音乐教育占据着重要的地位, 其具体表现在通过音乐教育可以提升学生对美好事物的探索精神, 促进学生自身精神品质以及个人素质的提升, 使学生以更加广阔的视角来看待社会发展以及生活中的事物, 使学生可以从根本上提升自身的气质, 并且在素质教育的背景下, 相关教育工作者可以利用音乐教育来与其他素质化教育相融合, 充分发挥音乐教育在素质化教育工作过程中所发挥的推动作用。由此可见, 音乐教育是素质教育的一种基本形

式, 同时也是推动我国素质化教育工作开展的重要途径, 有助于充分提升我国素质教育工作的水平和质量, 以此来推动我国素质教育事业的发展。而素质教育是音乐教育的根本目标, 是指导音乐教育工作开展以及内容设置的重要导向, 也是提升音乐教育质量的基本要求<sup>[1]</sup>。

## 二、音乐教育在提升医学专业大专生品德素质过程中发挥的作用

音乐教育作为素质教育的一种基本形式, 在提升医学专业大专生自身品德素质方面发挥着重要的作用, 具体包括以下几个方面。

第一, 音乐教育可以充分培养医学生高尚的道德品质, 并促进其审美水平的提升。当前我国的医学院校在开展专业性教育的过程中, 其教学模式较为严格, 并且具体的教学内容也比较枯燥。在这种背景下, 医学生在日常的学习过程中, 会面临较大的学习压力, 自身的学习状态需要一些特定的方式来进行调节, 并且对于医护人员的职业而言, 需要更加崇高的品德和素质。因此, 在医学院校开展音乐教育工作可以在一定程度上调整医学生自身的学习状态, 帮助医学生在繁重的学习任务下放松神经, 整理自身的心理状态, 使学生可以积极培养自身在音乐方面的兴趣爱好, 以音乐学习为主要载体, 来提升自身的思想道德素质, 从而以更加饱满的精神状态来面对医疗专业学习。

第二, 音乐教育可以加强医学生自身的情感建设。对于医疗工作而言, 需要相关从业人员具备优秀的品质和细腻的情感, 对于医学生而言, 在学习过程中不仅要掌握丰富的专业性知识, 更重要的是要塑造高尚的职业品质以及细腻的职业情感, 在未来的工作过程中, 应当具备更加严谨

的职业操守和专业知识来治病救人，并且在医疗工作过程中，医疗工作人员面对的不仅是疾病，更多的是病人与患者的心理变化以及情绪波动，因此在开展工作的过程中需要以感性的情感来对患者负责。因此，音乐教育可以通过音乐的学习和欣赏，来加强医学生自身的情感建设，并在未来的岗位工作过程中，可以将自身丰富的职业情感转化为对患者的耐心与关爱，从而体现医学生自身的道德修养和个人素质，不仅有助于提升医学生在精神品质方面的建设，更多的是可以是医学生在未来的职业发展过程中，可以更加完善地应对各种困难与问题，帮助学生实现个人身心的健康发展<sup>[2]</sup>。

第三，音乐教育可以丰富医学生自身的思维模式。在音乐的历史发展过程中，出现了许多著名的音乐家和词曲家，而古今中外著名的政治家、哲学家以及领导人等，都对音乐有着浓厚的兴趣，并且通过音乐，可以提升人发现新事物并创造新事物的能力，古希腊著名学家毕达哥拉斯曾经利用打铁的声音，发现了声音与发生物体存在的内在联系。而对于医学生而言，音乐教育也能够从根本上培养学生对事物的理解能力以及感悟能力，使学生可以促进自身多样性思维模式的形成，并且激发学生的想象力，调节学生的面对困难的心态，在一定程度上可以帮助学生开发智力。因此，音乐教育也是提升医学生思维模式的重要途径。

第四，音乐教育也可以为医学生进行音乐治疗方法的学习来奠定基础，音乐治疗是一种独特的治疗方法，对于促进人身心健康以及心理疾病的治疗方面发挥着重要的作用，是目前治疗相关疾病的有效手段。因此，医学院校积极开展音乐教育有助于帮助医学生更好地了解音乐治疗方法的基本内涵，有助于学生开展后续音乐治疗方法的学习。

### 三、当前我国医学院校开展音乐教育过程中的常见问题

一方面，当前我国大多数的医学院校对开展音乐教育工作的重视程度较低，存在大多数的医学院校并不具备音乐教育的相关课程，而部分已经开设音乐教育类学科的医学院校，在发展过程中仍旧没有给予适当的重视，对音乐教育在推动以学生全面发展所发挥的作用方面缺乏足够的认知。

另一方面，当前我国部分已经开设音乐教育学科课程的医学院校，在音乐教育工作开展过程中所必需的基本教学设施以及教学用品等方面仍旧不够充分，并且相关的师资力量也较为薄弱，学生无法提升对音乐学习的兴趣，相关教师也难以提升音乐教学课程的趣味性。从而不利于音乐

教育工作的开展<sup>[3]</sup>。

### 四、加强医学专业大专生音乐教育的策略建议

#### 1. 提升对音乐教育工作的重视程度

首先对于医学院校而言，在开展音乐教育工作的过程中，应当提升在音乐教育工作中的投入力度。一方面，学校应当适当提升音乐类课程在大学选修课程中的比重，通过增加音乐类课程的课时来提升学生们对于音乐学习的重视程度，并在一定程度上可以强化学生学习音乐类学科的意识，从本质上提升音乐教育在医学院校课程中的比重。另一方面，在开展音乐教育工作的过程中，学校方面应当积极加强对音乐类学科的资金投入力度，重点在于提升医学院校内音乐类学科在开展课程教学过程中所用到的基础设施建设等方面，帮助学生营造更加良好的学习环境，有助于教师在开展音乐教育工作的过程中，为学生营造更加良好的课堂氛围，使学生可以在学习音乐的过程中，放松自身疲惫的身心状态，从而能够以更加饱满的状态和充足的精力去面对医学专业类课程的学习，充分发挥音乐教育对学生身心发展方面所产生的积极作用，进而帮助学生实现全面发展。

其次，对于医学专业的大专生而言，应当具备利用音乐学习课程来放松自身精神状态的能力，积极重视音乐课程在提升自身修养以及道德素质等方面所发挥中的作用，重视音乐课程中教师提供的情感环境，利用音乐课堂来舒缓自身疲惫的学习状态，并在这一过程中充分提升自身对音乐的认知，从而提升自身在音乐课堂中的学习效率，进而充分利用大学中的音乐课程来丰富自身的情感，并提升个人修养<sup>[4]</sup>。

#### 2. 充分丰富音乐课程的教学内容

一方面，由于当前我国大多数的医学类院校在音乐课程方面的重视程度较低，导致当前我国大学音乐教育的相关内容较为匮乏，导致了我国大学音乐教育的发展较为缓慢。因此，医学类院校在开展音乐课程的过程中，教师方面应当积极丰富音乐课程的教学内容。例如，教师可以根据课程所讲述的具体内容，利用互联网平台等形式来搜集相关教学案例和内容，例如音乐的发展史等，包括西方古典音乐是以及中国古代音乐史等，将音乐的起源与发展作为一项基本的课程内容，向学生讲授世界上各个时期的音乐发展对于人类文明进步等方面所发挥的作用，并列举不同时期著名音乐家的优秀作品，讲述音乐家在创作作品过程中发生的故事，向学生传达优秀音乐家自身优秀的品质，通过对我国历史上著名音乐家以及著名的词曲作

品进行讲解,可以从本质上增强学生自身对我国音乐文化的高度自信和自豪感,并在一定程度上可以通过相关的故事以及文物等,为学生展现我国古代音乐发展的历程以及古代人民的智慧结晶,并且也可以通过这种形式,来证明自古以来,音乐都与人们的生产生活存在紧密的联系,并且在一定程度上促进了我国古代社会的发展以及思想方面的进步,同时作为一种精神向导激励着人们不断向前发展,通过这种教学内容的讲解有助于激励学生参与音乐课程的学习,并且明确音乐在提升人的修养以及品质方面所发挥的重要作用,同时也可以通过以爱国、民族等为主的歌曲来提升学生的文化归属感,从而可以通过音乐课程来促进医学院校素质教育和德育工作的发展<sup>[5]</sup>。

另一方面,对于医学院校的音乐教育工作发展而言,在丰富教学内容的过程中,由于医学院校在培养学生的过程中,教学工作的重点在于培养专业性医学工作者,而不是专业的音乐学家或者音乐相关工作者,因此在开展音乐教学工作的过程中,应当重视提升音乐品鉴以及歌曲鉴赏等方面的课程比重,并且适当降低音乐相关专业性知识的教学内容,将音乐教学工作的目标放在提升学生自身修养、促进学生全面发展的方向上,通过对优秀音乐作品的学习和鉴赏,来提升学生对音乐课程的学习兴趣,提升学生自身审美能力的同时,也可以从本质上提高学生自身的个人修养,通过对基本乐理知识的掌握,也可以培养学生自身的特长技能,并通过对音乐作品的品鉴,可以使学生充分感受并理解音乐作品中包含的情感以及精神,提升学生自身的美育修养。同时,音乐鉴赏是提升学生音乐学习能力的重要途径,通过对音乐鉴赏课程可以从根本上提升学生自身对于各种类型音乐的了解程度,并且培养自身的音乐兴趣和爱好,并充分符合当代大学生的心理成长特点,从而实现素质化教育的基本目标。

### 3. 充分开展音乐治疗教育工作

在当前我国医疗水平的发展过程中,音乐治疗的方法逐渐开始进入大众视野,其作用主要是通过人自身的社会心理、生理以及情绪等方面进行治疗,以此来促进心理健康发展。此外,音乐治疗法可以通过对人体大脑中枢神经的刺激来降低痛觉神经的敏感程度,对于抑制疼痛方面有着特殊的功效。因此,对于医学院校而言,可以积极利用音乐教育来推动学校音乐治疗教育工作的开展,充分发挥音乐教育在医疗教育工作中的作用。首先,教室可以针对音乐的类型来对学生进行较为系统的音乐教育,以音

乐鉴赏为主,通过感受音乐作品给人带来的听觉享受,来感受不同类型音乐对人心理状态变化的影响程度,并激发学生对音乐的学习兴趣,以此来为后续音乐治疗教育工作的开展打下坚实的基础。其次,在培养学生音乐兴趣的同时,可以逐渐为学生渗透音乐治疗方法的相关内容,通过学生对各种音乐类型作品的鉴赏,使学生在大脑中形成对不同类型音乐的基本印象,在此基础上使学生明确精神放松与精神治疗二者之间的区别,通过《音乐治疗学习基础》等相关课程的引导,来促进学生在学习音乐的过程中向医疗专业知识的转变,提升学生对音乐治疗方法的理解与掌握能力,利用音乐来丰富自身的视听,提升对不同类型音乐的情感理解,探索音乐治疗过程中,在不同治疗情况下所使用音乐的基本类型,积极探寻音乐治疗方法的内在含义。最后,积极将所学知识运用到实际的专业实践过程中,对于医学院校而言,应该适当将音乐教育内容融入到学校心理类专业教学工作中,以此来提升学生自身的综合型专业素质,从而在本质上提升学生在未来社会就业过程中的竞争实力。

### 结语

综上所述,音乐教育在推动医学专业大专生自身的品质修养以及职业素质方面发挥着重要的作用。经过本文分析可得,在开展音乐教育工作的过程中,要提升对音乐教育工作的重视程度、充分丰富音乐课程的教学内容以及充分开展音乐治疗教育工作。

### 参考文献

- [1]卢致苑,周佳阅.新时代医学院校美育课程建设的研究——以《音乐》《美术》课程为例[J].中国民族博览,2022(04):63-65.
- [2]高巍.基于高职院校医学专业开设音乐欣赏课程的构想及实践研究[J].成都中医药大学学报(教育科学版),2021,23(04):77-80.
- [3]范尧,陈戈,陈凤,陈泓,宗晓琴.人文教育视域下的医学院校音乐素质教育课程群构建与实践[J].中华医学教育探索杂志,2021,20(12):1376-1381.
- [4]乔诗琪.音乐素养对高职医学生人文教育的影响研究——以课堂活动中歌唱教学为例[J].新课程研究,2021(12):81-82.
- [5]李肃娜,刘义章.新时期高等院校医学生的人文道德素质及医学职业道德素质教育的问题探讨[J].中西医结合心血管病电子杂志,2020,8(31):182+187.