

# 基于“双减”政策下的低年级语文趣味作业设计及评价研究

孟庆艳

(山东省潍坊市潍城区南三里小学, 山东 潍坊 261021)

**摘要:** 随着双减政策和新课程标准的颁布实施, 低年级语文教学既要做到不布置书面作业, 减量增质, 又要提高学生的学习兴趣、激发学习的主动性。这就需要在教育教学中创新趣味作业设计形式及其有效性, 在优化作业的过程中不断提高教学质量, 遵循学生身心发展规律、保护学生天性、尊重学生个性, 促进学生核心素养发展。

**关键词:** 双减 趣味作业 核心素养

中图分类号: G623.2 文献标识码: A 文章编号: 1003-9082(2023)02-0184-03

《义务教育语文课程标准》(2022年版)的实施为小学语文教学的整体深化改革指明了新的航向, 也引领我们提升了语文作业设计理念。2021年7月, 中共中央办公厅、国务院办公厅出台“双减”政策, 明确要求“全面压缩、减少家庭作业总量和作业时长, 减轻学生过于繁重的家庭作业负担。”“学校应确保小学一、二年级不设家庭书面作业, 但在校内可以安排适度练习, 加以巩固。”“提高作业设计的质量。系统设计符合年龄特征和学习规律、体现面向素质教育的基础性作业。鼓励布置分层、弹性和个性化作业, 坚决克服机械、无效作业, 杜绝重复性、惩罚性的作业。”

其中“一二年级不设置书面形式的家庭作业”我们的理解是不布置课外以书面形式呈现的家庭作业, 而绝非不要作业。该问题的关键之处在于作业的呈现形式及其有效性, 开展好的作业设计有益于课堂教学的进一步推进。尤其对于低年级的孩子们来说, 在年龄小、主动性不强、自理能力差、识字储量小等多因素限制之下, 如何既能又能做到减轻家庭作业的负担, 从而做到真正的“减量增质”呢? 为此, 身为低年级语文老师, 我们开展了“基于‘双减’政策下的低年级语文趣味作业设计”研究, 以促进学生核心素养发展为出发点和落脚点, 通过在教育教学中创新趣味作业设计形式, 在优化作业的过程中不断提高教学质量, 遵循学生身心发展规律、保护学生天性、尊重学生个性。

## 一、精心设计趣味作业——提质增效

提高作业设计质量是解决整个作业问题的前提条件。作业设计是整个作业的起点与前提保障。只有高质量有趣味性的作业, 才有可能吸引学生参与的兴趣, 保障实施的水平。

### 1. 实践作业——提“质”

学以致用, 是教学中一贯追求的目标。学生学只有将所学得的文本知识与实际生活相结合, 亲身参加实践活动, 动口、动手、动脑, 提高知识的调用度、增加知识运用的

熟练度, 方能把知识转变为技能, 进而形成能力。

1.1 走进生活识字。动口动脑勤动手, 处处留心皆识字。低年级学段是识字的关键时期, 课标要求学生“喜欢学习汉字, 有主动识字、写字的愿望, 感知汉字与生活的联系”<sup>[1]</sup>。而识字、写字的传统作业往往是读生字、记生字、写词语等机械重复性的作业, 这样的作业进入学生大脑的, 就只是一个个汉字的符号, 学生只是短暂记忆, 很容易忘掉。因此我们语文教师鼓励学生在课余时间活用生活中常见的文字来进行识字, 无论是居家抑或是外出, 生活中许多素材都可以作为识字的教材。家长在节假日和孩子们到户外玩耍时, 充分利用广告牌、公交站点、路牌上的文字等, 随时随地进行识字学习, 不仅能充分激发孩子的好奇心, 还能培养孩子对语言的兴趣。每月制作一次识字小报, 在学校集体交流, 同学之间互相展示自己从生活中识得的新字, 便于共同进行识字积累, 通过每月评选一次“识字大王”活动来激发学生识字的自觉性。

1.2 走进大自然。《义务教育语文课程标准(2022版)》在第一学段要求中提出:“要观察大自然, 对周围事物有好奇心, 能表达自己在活动中的见闻和想法。热心参加校园、社区活动, 积累活动体验。”可见, 对于低段的学生来说, 作业的设置在一定程度上应当指向激发学生活动的热情, 从而产生深刻的体验。而大自然就是最好的学习生活场所, 孩子们与大自然共同经历着季节的交替和变更, 能真正体验自然界的无比神奇。

春天时, 我们会倡导孩子们“走进春天”, 到小区、公园、田野、小河边等去寻找春天, 并进行《我爱春天》主题演讲, 这项作业使学生在丰富的语言实践中, 通过主动的积累、梳理和整合, 学会正确有效的沟通, 从而提升语言运用的核心素养。又如在学习了《秋天》后, 我们布置了《我和秋天的约会》《粘贴创意画》等活动。利用周末闲暇时

间，家长和学生走进秋天，亲近大自然，一起收集各种各样的树叶，回家后父母子女合作，或是全家总动员，一起动脑筋，剪一剪、画一画、贴一贴，一幅幅创意新颖、构思奇特的树叶粘贴画作品就诞生了。这样的作业不仅贴近孩子的生活，又能激发孩子的创造性思维，培养他们的设计制作能力，增加了孩子的知识经验，提高提高对美的鉴赏能力。同时，也增强了学生的环保意识，增进亲子之间的情感交流，体验亲子制作的乐趣，享受大自然的馈赠。

1.3动手做一做。小学语文培养学生“要具有思维能力的核心素养，要有好奇心、求知欲、崇尚真知，勇于探索创新，养成积极思考的好习惯。”在学习一些科学性较强的课文时，我们会设计一些小制作和小实验形式的作业，让学生根据课文内容自己动手做一做，这种动手制作的作业形式可以极大地开发儿童想象力和创造力，不仅有利于提高学生的创造性技能，而且有利于加深学生们对所学知识的理解。例如，在学完《乌鸦喝水》一课后，让学生回家自己动手完成小实验来验证课文中所提及的办法。除此之外，还可以让学生展开想象：如果你是小乌鸦，你还有什么办法喝到水呢？创造性的语文实践作业，让儿童的学习情绪高涨，大脑在兴奋中形成优势，学生往往会因兴之所至，产生超越“阻碍”的力量。

## 2.创新作业——增“效”

在作业设计时，教师要依据学生的年龄特征和认知水平，向学生提供活动、探索的机会，引导他们在认真观察独立思考、自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握知识与技能<sup>[2]</sup>。

2.1讲一讲。低年级的语文课本中几乎每课都会出现情境图，老师应在课堂上充分利用相关情境图，无论是学习拼音，还是汉字或是课文，都能起到良好的教学效果。“复述故事”，孩子放学回家后，以自己的口吻将情境图的故事内容讲给大人听。不仅如此，孩子还可以将在学校学习到的故事给家长讲一讲。儿童向来不缺乏讲故事的能力，只要给予想象的时间和空间，故事就能生发出来。从一开始的几句话到后来的栩栩如生的故事内容，学生的观察能力、表达能力会得到很大的提高。

2.2演一演。低年级在学习完一些有趣的课文内容后，我们课后可以布置家庭表演任务：和爸爸妈妈读课文，并分角色演一演。这样的活动小任务将思维训练、语言发展、情感熏陶交融在一起，提高学生的学习雅趣，推动学生的全面发展。在学习了《咕咚来了》《小熊请客》这样的童话课文后，为了体现“雅趣”教学理念，将学习过程

进入认知与情意和谐统一的轨道，让语文学习更具生机与活力。我们课后布置家庭表演任务：和爸爸妈妈读童话故事，分角色演一演。学生们接到这样的充满趣味性的作业后将课文反复朗读达到熟读成诵，在排练过程中还学着不断琢磨人物对话的不同语气，加入适当的动作和表情，表演得惟妙惟肖，有的同学在家长帮助下制作头饰和道具。同学们在小组内排练，然后全班展演，以这样的方式，让抽象的寓言故事以形象可见的表情、动作、语言形式淋漓尽致诠释出来，深入领悟故事所蕴含的道理，使得语文学习变得趣味横生，妙不可言。

2.3对一对。一年级上册第一单元的《对韵歌》句式整齐，合辙押韵，节奏明快，韵味感强是本课朗读的特点，朗朗上口，通俗易懂，便于儿童理解，易激发学生识字的兴趣。在学习对韵歌之后，我们可以布置小任务，如：和爸爸妈妈一起找一找，看看生活中还有哪些词语可以组成对子？学生都能很积极主动的完成此项任务，在和爸爸妈妈的互动中，发现“对子”的特点，感受到对对子的乐趣和其呈现的韵味。

2.4玩一玩。对于小学低年级学生来说，玩游戏是他们的天性和爱好，将游戏运用到低年级语文作业设计过程中，让学生在玩的过程中学，在学的过程中玩，更有利于激发学生学习兴趣和提高学习内驱力，将大大提高学生高效完成作业的主观能动性。

小学1-2年级阶段，要求认识常用汉字1600-1800个汉字，除了在教学中教给学生多样的识字方法，让学生学会主动识字外，每学完一个单元，我们会让孩子课后完成“字词大闯关”游戏。以小组为单位分工合作，将本单元内的必会生字、重要词组和关键句式设计为不同级别的题卡。利用课后延时时间进行游戏，学生抽取题卡，完成相应内容，上一级题卡完成正确率大于百分之八十才可抽取下一关题卡。这项生字词游戏活动不仅有助于老师了解学生对词语的掌握程度，而且让学生认识到词语学习的重要性。

## 3.花样作业——引“趣”

小学生具有好奇、爱动、形象思维占优势等特点，因此低年级语文作业的设计要具有多样性和开放性，让学生的多种感官参与活动与学习，从而在学习活动中逐渐找回作业的乐趣，创设轻松愉悦的课外学习氛围，使学生愿意学、喜欢学、主动学。

3.1趣味经典诵读，滋润学生心灵。腹有诗书气自华，我们通过清晨跟读、课前诵读、午间赏读、亲子共读等灵活多样的形式，在课余时间引领孩子诵读唐诗宋词、三字

经、弟子规、大学等国学经典，引领学生与圣贤为友，与经典做伴。并且通过布置唱一唱、诗配画等诸如此类的趣味作业，让学生巩固经典，加深对经典的积累和感悟，更重要的是品味中华优秀传统文化的情感底蕴和生命内涵，培养学生的民族认同感，从而实现语文课程的核心素养——文化自信。

3.2 学生“动”起来，拼音“活”起来。拼音教学是一年级学习的重难点。为了能让孩子们牢固掌握拼音，除课堂上运用的方法外，我们还布置生活实践作业——生活中的拼音：在学校学习的拼音字母后，回家可以用橡皮泥、小绳、小树叶制作出来，这样一个个字母就更加立体了，更牢固地印在心间。可以把家里的家具、电器都标注上拼音名字，每天练习拼读。每位同学都制作各自的精美姓名牌带到学校，上面既要有汉字又要有拼音，课间玩耍时可以拼读同学或者好朋友的姓名，除了巩固拼音外，还能促进小伙伴之间的互相了解。学完拼音后为复习巩固拼音，还可以让孩子们自己设计拼音小报，进行拼音分类，声母、韵母、整体认读音节等各种不同的拼音复习小任务……通过多种方式来巩固拼音教学。

#### 4.互动作业——促“情”

4.1 温馨亲子阅读时光。课程标准中第一学段对阅读与鉴赏的要求是：“喜欢阅读，感受阅读的乐趣。尝试阅读整本书。”而亲子阅读就是以阅读为纽带，让孩子和家长共同分享读书乐趣的过程，也是提高孩子阅读兴趣和能力的重要途径。一年级开学伊始，我们便开展“和大人一起读”的亲子阅读活动，坚持每天和爸爸妈妈读书半小时，爸爸妈妈们都坚持陪伴孩子阅读，在班级阅读群中分享和孩子阅读的照片、视频，记录孩子们最美的阅读身影，一起享受温馨的亲子阅读时光，发挥优秀书籍的化人育人作用，以形成爱读书、善读书的良好习惯，用爱和知识浸润他们的美好童年。

4.2 今天我是小老师。平日学习生活中，我们也会经常给学生安排一项特殊的小作业——今天我当小老师。将当天在课堂上学的知识回家模仿老师教一教自己的爸爸妈妈，这样的作业很受同学们的欢迎，大大激发了他们的学习乐趣。下面就是在学习了拼音，布置孩子回家当老师教爸爸妈妈后，一位孩子妈妈写给老师的感谢信：“儿子当小老师了，一听要当小老师，儿子可开心了，兴奋地拿出彩笔和卡纸，制作了上课用的拼音卡，边做卡片，边哼着小曲，还时不时地模仿着老师的语调跟我对话。拼音卡做好后，还有模有样地让爸爸跟着读，让妈妈拼一下，俨然一

副小老师的样子。练习完毕后，小老师正式上课了，小家伙从刚开始的紧张、不自信、笑场，到最后的语言流畅、给学生加分、纠错，越来越有成就感。自从当了小老师，孩子不仅对学习更感兴趣了，学习态度也更加端正了，还更加有责任感。俗话说授之鱼不如授之以渔，给孩子现成的知识和技能，不如让孩子自己动手动脑来获取这些能力。孩子在当小老师的过程中获得了扎实的知识，并有所知、有所悟、有所感、有所得。”

#### 二、注重作业多元评价——保驾护航

良好的评价是一针强而有效的催化剂，可以使孩子产生喜悦的情绪和动力，促进孩子向着优秀的方向发展<sup>[3]</sup>。我们通过构建作业评价体系，改变以往单一的形式，采用教师评价、学生自评、学生互评、小组讨论评价、家长评价等多元多向的评价方式，发挥多元评价主体的积极作用。让学生通过这种形式的评价，正确评价自己与他人，对趣味性作业始终充满期待，找到学习的成就感和被认同肯定的自信心，找到趣味作业的自我激励作用。

#### 三、趣味作业设计意义重大

内容丰富、形式多样、充满情趣的特色作业，不仅能激发了低年级孩子浓厚的学习兴趣，提高孩子的记忆力、丰富孩子的想象力，而且拓宽了学生语文学习的途径，使学生在玩中学、在实践中学、在生活中学，丰富知识、发展能力，提升了语文综合素养。教师们在教学中不断反思和实践，丰富和提升自己的理论素养，开拓创新意识，驾驭课堂的能力得以增强，专业素养得到综合提升。同时，在家庭拓展活动中，更多的家长参与其中，和孩子共同策划、实施，增进了亲子之间的情感交流，促进了亲子之间的融洽关系，同时还密切了老师与家长的交流，形成家校共育的良好氛围。

布置作业，是一种艺术，也是一种创新。作为低年级语文教师，在双减政策要求下，设计作业时就要与“机械、无效作业”“重复性、惩罚性作业”说再见，做到优化多样，让作业更具智慧，使学生在适合自己的作业中取得成功，获得快乐和成长，从而真正爱上语文，提高核心素养。

#### 参考文献

- [1] 中华人民共和国教育部.义务教育语文课程标准(2022年版)[M].北京:北京师范大学出版社,2022.
- [2] 陆炯炯.做好加减法,作业更智慧[J].教学月刊(小学版),2011(Z2):16-18.
- [3] 仲启娟.课外作业中的趣味性与层次性[J].语文教学与研究,2013(32):26.