

# 图书馆特色阅读空间建设创新路径探究

陈 晓

(中共济南市委党校, 山东 济南 250000)

**摘要:** 随着信息技术的不断进步, 图书馆创新阅读服务模式, 建设出了特色阅读空间这一新的阅读服务模式。特色阅读空间无论在专业性和舒适度方面, 都具有显著的提升。本文首先对图书馆特色阅读空间的概念和主要形式进行了概述, 其次阐述了图书馆特色阅读空间建设的意义, 并对图书馆特色阅读空间建设的设计进行了较为详细的介绍, 同时, 针对特色阅读空间的建设, 提出了四条创新性的建议, 以期为图书馆特色阅读的创新建设提供参考。

**关键词:** 图书馆 特色阅读 空间 创新建设 路径

中图分类号: G718. 5

文献标识码: A

文章编号: 1003-9082(2023)02-0031-03

## 引言

当前, 随着信息传播方式的不断更新和升级, 大众的文化需求越来越多元化, 同时, 因为网络技术带来的便捷影响, 人们可以通过多种渠道获取信息, 这种情况一方面可以帮助人们及时了解世界, 另一方面信息的爆炸式接受会对我们的价值观造成不好的影响。图书馆作为大众免费获取文化知识的重要场所, 在传播传统文化以及增强社会主义核心价值观方面具有重要的引导作用。传统的阅读形式已经无法吸引人们驻足, 特色阅读空间就应运而生。

## 一、图书馆特色阅读空间的概念和形式

图书馆特色空间这一新的概念是在公共阅读空间的基础上逐渐发展起来的。所谓的图书馆特色阅读空间, 就是指在相关部门的支持下, 图书馆或者其他社会组织在一定的区域内, 运用现代科技和信息技术向大众提供免费公共阅读、借阅、欣赏馆藏典籍文献和各类数字资源的公共文化服务, 同时, 在这一空间内, 还可以开展与阅读相关的推广交流、艺术鉴赏以及各类专业培训等活动。简而言之, 图书馆特色阅读空间是一种新的、极具特色的文化活动场所。一般而言, 图书馆特色阅读空间的形式分别从自身馆藏特点、服务对象、服务内容以及空间功能定位等方面进行区分。就馆藏而言, 主要针对各类专业文献资源进行优化升级, 更好地服务具有该方面需求的专业型读者, 如专题文献馆。服务内容和服务对象主要是对传统阅读功能进行扩展, 如我们较为常见的线上阅读、有声阅读, 如今VR体验式阅读也成为一种新的阅读形式; 至于空间功能定位, 主要体现在图书馆与社会其他组织进行合作, 将特色阅读空间的服务向外延伸, 结合热点主题在不同的地方建立各种主题分馆。这种形式还是需要图书馆本身的馆藏特点、合作双方所处地区的资源特点和优势, 为不同区域的

读者带去更加灵活的特色阅读体验。

## 二、图书馆特色阅读空间建设的意义

### 1. 通过创新服务模式, 提升图书馆服务水平

图书馆为不同年龄段、不同行业、不同认知层次的读者提供文化资源服务, 对推动公共文化服务体系的平等化建设具有重要意义。在互联网背景下, 大众的阅读需求也发生了巨大的变化, 图书馆特色阅读空间的创设, 一方面是在传统阅读模式的基础上进行了创新, 另一方面这种阅读体验紧跟时代步伐, 满足了当下读者的阅读需求。阅读服务模式的创新, 可以吸引更多的人走进图书馆, 去感受新的阅读氛围, 这种方式可以有效提升图书馆服务水平, 能更大程度地满足不同人的阅读需求。

### 2. 提供便捷学习渠道, 加快构建学习型社会

图书馆特色阅读空间的建设, 最重要的一点是现代科技和信息技术的运用, 通过技术建立线上阅读模式, 读者可以在需求的驱使下进行线上检索, 让阅读过程变得更加便捷, 为读者节省了很多时间。这种方式打破了传统阅读模式下读者必须走进图书馆查阅资料的模式, 简化资料检索步骤, 节省检索时间, 为读者提供了更为便捷的学习渠道<sup>[1]</sup>。图书馆积极建设特色阅读空间, 就是在发挥社会教育的职能, 努力提升大众阅读兴趣, 引导读者形成良好的阅读习惯, 为加快构建学习型社会提供了基础。

### 3. 符合文化市场特点, 强化社会主义核心价值观

较早出现的数字化阅读方式和电子书已经在不知不觉中改变了大众的阅读习惯。这种方式出现在于互联网技术已经与人们的日常生活密不可分, 是一种与时俱进的创新和变革, 它适应了市场特点, 也满足了人们的阅读需求。如今, 特色阅读空间也在信息技术飞速发展的基础上发展起来, 众多实体书店在此背景下被打造成了具有综合性质的

文化空间，这种转型是符合发展的。我们的生活与互联网信息技术紧密联系在一起，因此，文化知识也应以技术作为媒介继续充实人们的精神世界，通过打造具有特色的阅读推广活动，弘扬了社会主义核心价值观，提升了图书馆在大众心目中的地位，对推动全民阅读具有重要意义。

### 三、图书馆特色阅读空间建设的设计细则

#### 1.硬件设施方面

##### 1.1阅读区桌椅书架布置

随着社会的不断发展，图书馆的模样也在发生着改变，以往以阅览为主的空间，如今已经成为交流与开放的场所。要建设图书馆特色阅读空间，要先从最基础的改变入手，比如对书库、阅览室、桌椅的陈设方面进行创新。首先，与阅读相关的硬件摆设，在布局上应注重安全性，这是考虑到阅读空间针对不同的读者群体具有不同的阅读活动，因此，保障特殊读者群体的安全是最重要的。如将馆员服务于读者活动两条活动路线进行区分，并在重点区域安放指引标志。

##### 1.2阅读环境与氛围的营造

对于沉浸于阅读中的人来说，安静且舒适的阅读环境可提升阅读效率。特色阅读空间更加注重阅读氛围的营造，如在区域内使用降噪隔音效果较强的隔音毯，若是单独的房间，可以使用隔音效果强的门窗等。另外，可以对空间内的照明进行再设计，遵照人体工学的原则将自然光与人工光源进行有效融合，使光照更加适应阅读需求。也可根据区域光线特点，适当增加脚光光源，另外，对于灯罩的选择，应尽量使用磨砂性质的，这种灯罩能使光线更加柔和<sup>[2]</sup>。通过降噪隔音、光照设计等营造更加舒适的阅读氛围，如果条件允许，还可以在窗户旁摆放绿植和花朵。

##### 1.3增加特色馆藏和服务

图书馆的本质是提供各类文化资源供读者阅读和学习，因此，在对基本设施进行优化设计的同时，更应该注重的是对馆内文献资源的不断填充和丰富。特色阅读空间的建设离不开特色的馆藏资源，强化馆藏资源的开发和利用可以有效提升读者阅读兴趣。对馆藏资源在深度和广度上继续挖掘，开展不同形式的阅读推广活动，如针对经典的古典文献，可以在特定日期内进行书画、汉服、茶艺等主题的推广活动，在活动中可以对阅读空间进行适当扩展，将活动场所延伸至与活动主题相关的建筑或者公园内。

#### 2.软件技术方面

##### 2.1利用网络数字技术实现多区域合作

图书馆要及时对支持线上阅读和主页网站运行的软件系

统进行更新与升级，在此基础上，不断扩大合作面，可与各地区公共图书馆、各大高校图书馆、学术型图书馆展开线上合作，实现资源的共建与共享，实现多区域合作。这种合作方式可以有效扩展读者阅读空间，扩大阅读范围，提升阅读内容质量，是技术层面和资源层面的重要联结。

#### 2.2建立图书馆线上阅读空间

当前，读者接触新媒体的机会比进入图书馆的机会更多，且对这类信息的接受度更高。图书馆可以根据这一特点完善线上阅读方式，对线上阅读空间进行扩展。图书馆可以在抖音、快手等短视频社交平台中建立官方账号，实现与读者用户的零距离交流；同时，也可利用自媒体账号，对图书馆的阅读活动进行推广，为不同的读者提供阅读服务。

#### 2.3完善数字化资源与服务

数字化资源的出现使得阅读方式呈现出多元化。图书馆可以将书中文字进行生动化和具象化地呈现，通过音频和短视频的方式对所知内容进行再创造与理解，丰富读者的阅读体验，同时这种方式也能在一定程度上强化读者直观感受和理解。如增加电子有声读物、电子图书馆等阅读体验。另外，在完善数字化资源的同时，还应保证相应的服务质量水平，图书馆可适时调整策略，灵活应用当前的各类多媒体手段<sup>[3]</sup>。如制作成简短精悍、利于传播的电视节目，将其发布在年轻人聚集的B站上，吸引更多的群体来观看。

### 四、图书馆特色阅读空间建设创新路径探究

#### 1.在特色阅读空间内设置领读者，吸引读者注意力

目前，很多图书馆已经根据当地文化资源和地域特色建立了别具一格的特色阅读空间，不仅扩大了图书馆的影响力，还将图书馆的职能和服务得以延伸和提高，进一步满足了读者多元化的阅读需求。除此之外，图书馆可以继续对特色阅读空间进行丰富和完善，打造更为全面、引人入胜的阅读氛围。比如在空间内设置领读者来吸引读者的注意力。图书馆可以针对特色阅读空间设置的阅读活动邀请具有代表性的经典领读人员，对经典书籍或部分经典段落进行朗诵，以达到直观地将正能量传播给大众的目的。采用这一方式的重点是需要慎重地选择领读人，高质量的领读人可以将传播效果扩展到最大，领读者应该蛮具有奉献精神，以积极的热情和责任感进行领读活动，更要将领读看作是一种阅读境界和精神享受。这种阅读方式可以更大程度地吸引读者回归经典本身，重视经典。

#### 2.结合社会热点选择主题，让阅读内容更加精准化

图书馆特色阅读空间是一个兼具开放和包容的阅读场

所，在开展各类阅读活动时，不仅要以馆藏资源为依托，还应放眼全社会，与社会多方实现跨界合作，并及时关注社会热点，为读者带去更加深入人心的启发。图书馆除了在本馆举行特色阅读活动，也可以将阅读空间延伸至外面的咖啡馆、酒店、便利店等公共场所，以便民化、差异化的阅读服务模式，促进文化空间的平行、平等发展，以此提升社会影响力。图书馆在其他场所创建特色阅读空间时，将活动主题与社会热点相结合，从更高层次的角度出发，为读者提供一种全新的解读事件、看透事件本质的方法。这种创新方式的选择需要相关人员具有敏锐的洞察力和新颖的思路，能够在极具喧闹的氛围中保持冷静，另辟一条新的理解思路，带领读者更好地认识世界。与社会热点相结合选择阅读主题，在一定程度上可以细化阅读内容，让内容更加精准化，帮助读者扩展认知视野，具有针对性地为读者提供新的思路，实现新的启发。

### 3.建立传统文化阅读专区，培育年轻读者文化自信心

在当前信息大爆炸的时代，各类信息的不断输入对传统价值观也造成了一定程度的冲击。图书馆作为很多传统文化经典著作的拥有者，应将传播传统文化，巩固价值观作为重要任务，承担起责任。传统文化是图书馆特色阅读空间永恒的主题，要将传统文化的传播方面做出创新，就要将关注点放在年轻人的喜好上。打造经典阅读空间只是培育文化自信的第一步，图书馆还应将强化经典阅读的内涵和服务，结合年轻人喜好，认真规划特色阅读空间的经典阅读活动，进一步激发读者自主阅读的热情和兴趣，让众多儒家经典、唐诗宋词以及古典名著以新的方式重新站起来，得到更多年轻人的关注<sup>[4]</sup>。比如图书馆可以根据特色阅读空间举办的经典阅读活动，极具代表的经典名著进行创新演绎，用年轻人更易接受的短视频或者短剧的形式对经典中的精华部分进行再创作，以社会主义核心价值观为主要引领思想，为年轻人提供精神寄托的正确去处，培养他们的文化自信。在品读传统经典、培育文化的自信的基础上，图书馆还应不断鼓励年轻读者拓展阅读视野，学贯中西，以文化自信的状态正确看待世界中存在的其他文化，丰富年轻读者的人生。

### 4.创设符合不同读者群体阅读活动，提升空间广度

作为大众丰富精神文化、实现自我提升的重要场所，图书馆也为大众提供了思想教育、弘扬社会主义核心价值观的平台。图书馆要针对不同年龄阶段的读者设置不同的特色阅读活动，以满足不同读者的不同需求。针对少年儿

童，图书馆可以在特色阅读空间内开展教育活动，满足他们阅读需求的同时，也丰富了课余生活，更重要的是这类阅读活动可以激发他们的爱国情怀，帮助少年儿童树立正确的价值观。如在建党节、建军节、国庆节等特殊节日中，图书馆可以举行“童心向党”的阅读活动。针对老年读者群体，图书馆要将重点放在休闲、娱乐以及社交方面，以满足老年读者群体的精神文化需求，比如开展摄影、书法、养生等方面专题培训活动。另外，为满足部分老年读者群体的需求，图书馆可紧跟时代步伐，设置更为新颖的阅读培训活动，让老年读者群体学习新的技能，提升自信心。比如举办“学电脑、会电脑”的计算机培训活动，强化老年人对互联网的认知，让老年人能够更有信心地面对如今的信息社会。创设符合不同读者群体的阅读活动，不仅满足了大众多元化的阅读需求，同时也对图书馆阅读空间进行延伸，提升了阅读空间的深度和广度。

### 结语

综上所述，图书馆特色阅读空间的创建，是一种通过创新服务模式，提升图书馆服务水平的重要路径，这种阅读空间的设置，还为大众提供了便捷学习渠道，加快构建学习型社会的步伐；最重要的是，特色阅读空间符合文化市场特点，具有与时俱进的特征，对强化社会主义核心价值观有着积极的创新作用。要实现图书馆特色阅读空间建设的创新，首先，在特色阅读空间内设置领读者，吸引读者注意力，让阅读的热情直观的被读者看到，激发大众阅读的兴趣；其次，要适时结合社会热点选择主题，让阅读内容更加精准化，对读者形成更加深入人心的启发和感悟；再次，建立传统文化阅读专区，培育年轻读者文化自信心，丰富年轻人的阅历和人生；最后，创设符合不同读者群体阅读活动，满足不同读者的阅读需求，实现阅读空间的眼神，提升空间广度。

### 参考文献

- [1]许田栗子.文旅融合背景下对高校图书馆服务创新路径的思考[J].文化产业,2022,(28):90–92.
- [2]王静.传统文化传承与图书馆创新服务研究[J].邯郸学院学报,2022,32(03):125–128.
- [3]郑燕.图书馆文化服务创新建设研究[J].文化产业,2022(26):118–120.
- [4]李睿.社会记忆视域下图书馆特色阅读推广服务研究[J].江苏科技信息,2022,39(10):39–41.