

新形势下的广播新闻宣传创新

司 永

(聊城市茌平区融媒体中心, 山东 聊城 252100)

摘要:新形势下, 网络技术和数字化技术不断发展, 社会群众获得信息的途径逐渐广泛, 我国媒体行业进入了一个全新的发展局面。在当前局面下, 媒体信息传播的渠道逐渐多元化, 而媒体传递新闻内容的本质在于为群众提供更加优质的信息内容, 传递积极的核心价值观, 所以媒体工作者必须具有坚定的职业素养, 发挥新闻信息的及时性和真实性等特点, 为群众提供最真实、最新颖的新闻内容。但是, 随着新媒体发展不断壮大, 媒体环境逐渐复杂, 广播电视新闻面临的社会舆论压力逐渐增大, 严重影响广播新闻媒体的生存发展。想要改善这一局面, 广播电视新闻宣传创新就成为媒体发展的必然之路。基于此, 本文针对新形势下广播新闻宣传发展现状、要求进行分析, 并结合当前广播新闻宣传现存问题进行分析, 从新闻媒体人素养、信息采集途径、媒体人职业底线、新闻质量等方面出发, 提出新形势下广播新闻宣传创新的策略, 促进广播新闻宣传实现长久发展。

关键词:新形势 广播电视 新闻宣传 创新

中图分类号: G222

文献标识码: A

文章编号: 1003-9082(2022)07-0284-03

新闻传播的目标在于向大众提供真实、有价值的信息资讯, 并向大众弘扬积极正确的核心价值观。在信息时代下, 新媒体行业发展迅速, 虽然为大众提供了新鲜、丰富的信息内容, 但是也为广播新闻宣传带来了极大的冲击。在当前媒体行业持续发展的背景下, 媒体行业需要加强广播媒体模式的转变, 积极创新媒体发展模式, 才能符合时代发展需求。但是, 结合当前广播新闻宣传现状来看, 因为受到互联网技术、新媒体发展等影响, 一些广播新闻存在新闻宣传能力逐渐减弱、宣传市场能力下降、劳动资源流失等问题, 影响了广播新闻健康稳定的发展。想要推动广播新闻宣传稳定持续发展, 就要充分明确当前问题, 并结合实际情况探究媒体创新发展策略, 帮助广播新闻宣传语现代化媒体融合。

一、新形势下广播新闻宣传的发展现状

当前时代下, 社会进入了信息化发展模式, 新媒体发展规模逐渐扩大, 新媒体平台和渠道也逐渐增多, 这为广播新闻宣传带来了极大的冲击。在新形势下, 新闻信息的传播速度不断加速, 改变了以往“定时定量”的媒体信息传播模式, 在传播角色方面也让以往的受众也可成为信息的传播者, 并且借助网络的互动交流, 有效增加了媒体与受众的粘合力, 改变了媒体与受众群体的特定关系, 为媒体的发展创造极大的条件。在当前形势下, 信息化发展已经成为各行业的发展趋势, 广播新闻需要加强创新融合, 才能顺应时代发展的需求。所以传统广播新闻要充分汲取新媒体的优势, 逐步融合新媒体的发展优势, 不断探索多元化的新闻宣传方式, 创新媒体内

容和表现形式, 为大众提供更加多样化的媒体服务, 才能满足大众需求, 有效增强信息传播的时效性, 达到提高广播新闻宣传的质量, 发挥广播新闻作用的目的^[1]。

二、新形势下广播新闻宣传的要求

广播新闻工作核心目标在于服务社会大众, 而想要为大众提供最新、最需要的媒体信息, 媒体工作者就要充分明确大众需求, 站在大众的角度上为大众提供最全面的信息内容, 新闻信息需要在遵循受众原则的基础上, 从受众群体角度出发, 满足受众心理的需求, 才能增加受众的粘合力, 并提高群众对广播新闻的认可度。广播新闻宣传要认识到人们思维方式及意识是不断变化的, 所以不同人群对于媒体信息的需求也有所差异, 要充分结合群众媒体信息获取的需求特点, 加强新闻宣传的创新优化^[2]。结合实际情况来看, 受众的心理有较多特点, 主要体现在如下几点。

1. 真实需求

新闻媒体受众群体对新闻都存在一定的质疑性, 面对媒体新闻时会关注新闻的真实性, 所以全面保证新闻的真实性, 满足受众的心理互动, 才能保证其判断及评估。例如, 在采编新闻过程中, 杜绝虚假行为, 避免采用摆拍、情境再现等行为, 而采用真实的现场拍摄等手段来满足大众新闻需求, 维护媒体权威性、威信力等, 为大众提供最真实的信息。

2. 新奇需求

好奇心是所有受众的心理特点, 面对枯燥无味的新闻, 难以增加受众的粘合力。大众较为侧重新颖、新奇的信息

内容，所以为大众提供新奇性内容可以充分满足受众的兴趣，抓住群众的注意力。

3. 趣味需求

广播新闻面对的受众为大众群体，而群体每日面临着各种压力，所以对趣味性的新闻内容更加喜爱。通过趣味性新闻，可以帮助受众群体缓解心理压力，暂时忘却烦恼，相较于单一的广播媒体新闻媒体信息，新媒体内容则更加符合大众的趣味性需求。

4. 情感需求

新闻具有极强的感染力，可以通过语言、文字及画面等内容来传递信息，与人们建立心理关联，从而与群众引发情感共鸣，充分发挥新闻价值内容。

5. 知识需求

广播媒体新闻内容除向群众报道新闻内容外，还会为群众报道实时内容，让群众了解民生政策、实时热点等多种内容，这也充分满足了大众群体对国家发展的了解。通过媒体渠道传播，受众群体也可以借助新闻来获得知识资料、专业内容、教育信息等，让受众根据自己的需求来收获信息内容。同时，通过关注媒体内容，还能帮助群众解决生活中的问题，或解决困惑等，让受众得到舆论的引导与思想观念的树立，促进社会治安稳定，为受众提供安全的环境^[3]。

三、新形势下广播新闻宣传的现存问题

1. 广播电视媒体和新媒体的融合

新形势下，新媒体发展能力不断增强，为广播媒体带来的影响逐渐加大。在互联网发展的背景下，人们利用信息终端就可以在新媒体平台中获得自己需要的信息，再加上新媒体信息的多样化与形式的丰富性，加大了对受众的吸引力。人们通过新媒体接收信息可以获得良好的体验，可见新媒体的出现极大地满足了受众的需求。但是，新媒体的出现也为广播媒体带来了极大的冲击，例如压缩了广播媒体在人们生活中的占比，削弱了广播媒体广播媒体的效能，并降低广播媒体广播媒体的竞争力。如果长期处于这种条件下，广播媒体依然故步自封就会威胁广播媒体的生存地位。所以，广播媒体要充分认识到新形势下广播新闻宣传的现存问题，实现广播媒体与新媒体的融合^[4]。

2. 新闻管理对象的逐渐广泛

随着社会不断发展，群众对于生活问题的关注范围逐渐扩大，广播新闻涵盖的信息量和范围也逐渐加大，所包含的内容更加广泛。在当前形势下，想要充分保证广播媒体新闻涵盖范围，新闻广播宣传工作者要充分认

识到自身任务，在管理信息过程中出现虚假、延时和混乱等问题，从而让广播新闻宣传质量降低，影响了广播新闻的威信力与权威性。

3. 监管模式逐步完善和创新

在当前形势下，新闻信息内容会经过不同的广播电视台进行传播。所以广播电视台的新闻节目逐渐增多，但是以往人工监管的工作模式已经无法满足现代化监管需求。如果一味采取人工监管方式，就会影响信息的传递性，并影响管理决策，最终影响节目质量。

四、新形势下广播新闻宣传受到的影响

1. 广播电视新闻宣传能力逐渐减弱

新形势下，媒体平台逐渐丰富，新媒体成为当前媒体力量的主力军之一，虽然能为大众提供更加新颖、丰富的媒体内容，但是也为广播新闻等媒体带来了冲击，导致广播新闻宣传能力逐渐减弱。相较于新媒体新闻传播的即时、快速特点，广播新闻宣传要经过采访、编辑，以及播音、制作等多个环节，导致传播优势远远不足新媒体。同时，广播新闻宣传存在单项传输等特点，所以只能单一地向受众传播，无法与广播媒体有效互动，导致广播新闻宣传无法及时了解受众心理，如果长期如此还会让广播新闻宣传无法准确为受众提供新闻内容。但是新媒体因为具有即时性等特点，可以快速、高效地为受众提供所需新闻内容，让广播新闻宣传受到了极大的冲击^[5]。

2. 广播电视新闻宣传市场能力下降

新形势下，互联网技术逐渐成熟，数字化技术、新闻媒体技术等于人们的生活关联逐渐提高，让新闻信息的传递变得不再受局限，新媒体的新闻传播可以随时完成，不受到时空的限制。在此背景下，新媒体的传播有效实现了范围的拓宽，加强了新闻的传播效果，也让媒体的互动能力与开放效果得到了提高。

3. 广播电视新闻宣传劳动资源流失

新形势下，广播新闻宣传单位因为缺乏创新和发展条件而导致发展停滞，面对新媒体发展规模的扩大，让很多人才流向了新媒体，相应的导致了广播新闻媒体人力资源流失，无法满足当前形式的发展需求。同时，部分广播新闻宣传单位的内部管理过于粗放化、短视化，无法为人才提供长期规划和发展方向，或人力资源分配水平较弱，不能充分发挥人才的能力，让人才失去了工作积极性和自我成长、创新能力，阻碍了媒体的创新发展。

五、新形势下广播新闻宣传的创新实践

1. 提高新闻宣传媒体人员素养

新闻宣传媒体人员的核心工作在于新闻工作的组织者和

主导者，想要保证广播新闻宣传的创新顺利，并促进工作高效开展，就要确保媒体工作者的业务能力及专业素养，有扎实的基础工作能力与工作思想，才能有效实现创新。在新形势下，广播新闻的宣传和创新势必对媒体的工作模式带来一定冲击，所以要求媒体工作者不断提高综合能力，加强新形势下新媒体与融媒体思维。广播新闻部门也要加强教育培训条件的创造，帮助人员夯实基础业务能力，提升现代化媒体思维和素养，并从受众群体的角度出发，不断强化广播新闻在受众心中的位置，增强舆论正导向与影响，从而帮助广播新闻宣传加强市场竞争，创造出更高的社会及经济效益，推动广播新闻宣传健康稳定发展^[6]。

2. 创新新闻信息采集途径方法

针对广播电视台而言，新闻的采集模式和渠道会受到极大的局限，新闻素材的陈旧固化也会导致新闻采集工作质量较低。数字技术和信息技术不断发展，并融入各行各业中，在当前形势下，互联网技术的发展也为媒体行业带来了极大的冲击，但是也为媒体行业的发展与创新带来了更多的机遇。所以，广播新闻可以利用网络平台作为媒介，收集筛选新闻素材，从而让新闻工作者更及时、快捷地收获信息，为大众提供真实、新鲜的新闻内容。同时，要注意的是，保证素材的新鲜感和真实性，从而有效保证新闻资源的有效性。

3. 坚守广播新闻媒体人职业底线

广播新闻媒体工作者自身具有严格的职业道德思想和职业素养，才能客观地解读新闻内容，维护大众的知情权，为大众提供最真实、新鲜的新闻信息。但是在互联网背景下，因为互联网自身具有信息量庞大的特点，且融媒体时代下人人都可以是信息的传播者，因人的素质参差不齐，所以导致互联网上舆论复杂，甚至出现消极、错误舆论，影响大众的舆论导向。而导致这一现象的因素，在于媒体“流量”，无论是独立的媒体工作者，还是组织媒体工作者，在信息化社会背景下，“流量”成了判定媒体成功与否的关键。广播新闻媒体工作者作为守护公众权益、维护大众知情权的工作者，应当充分坚持职业操守。但是部分工作者为了“流量”，博得大众目光，而忽视了坚持底线和素养，出现新闻内容虚假等问题。故此，新闻工作者应当充分坚定自身信仰，坚守广播新闻媒体人职业底线，保证新闻内容质量，让受众群体更加清晰地了解事态的本质，引导舆论向积极方向发展，杜绝虚假舆论，从而加大新闻宣传效果。

4. 围绕受众中心提升新闻质量

新形势下，人们的媒体意识不断提升，对于新闻的关注点逐步从民主提升到精神层面。所以，新闻宣传要充分围绕受众这一中心，所编制的新闻应当从受众的角度出发，与人们的思想及需求贴近，创编更加人性化的新闻内容，宣传正确、积极的思想内容。同时，还要关注新闻宣传为群众带来的关怀和尊重，不断剖析和追踪真实内容，帮助受众感悟，让受众得到启发，从而发挥广播新闻宣传的作用，确保新闻内容质量。

5. 坚定广播新闻宣传舆论导向

广播新闻宣传不仅是传递新闻信息和舆论导向的媒介，也是连接党与群众，向群众传播政治思想、指导方针、核心价值观的关键。同时，广播新闻还存在沟通作用，群众的意见和真实想法可以充分传达新闻相关部门的思想目标，为群众出具解决问题的策略，从而引导大众向更积极的方向发展，体现新闻广播宣传的真正价值。

结语

综上所述，广播新闻是人们长久以来了解各项内容的关键渠道，承担着人们知晓民生、社会信息的关键责任。在新时代下，新媒体为广播新闻带来了巨大的发展机遇和挑战，充分了解受众的真实需求，并采用有效的方法宣传新闻内容，才能满足广播新闻的发展需求。但是结合当前现状来看，部分广播新闻存在新闻宣传能力逐渐减弱、宣传市场能力下降、劳动资源流失等问题。基于此，广播新闻要加强新形势下的创新发展，从新闻媒体人素养、信息采集途径、媒体人职业底线、新闻质量等多种方面出发，探究发展创新力量，从而推动广播新闻的长久发展。

参考文献

- [1] 金磊.浅谈广播新闻宣传创新方法[J].新闻传播,2021(20):105-106.
- [2] 张智慧.关于基层广播电视新闻宣传工作的创新实践思考[J].西部广播电视,2021,42(18):198-200.
- [3] 张智慧.新媒体背景下广播电视新闻宣传创新的方法探究[J].中国新通信,2021,23(16):157-158.
- [4] 杨瑾.新媒体背景下广播电视新闻宣传创新的方法探究[J].西部广播电视,2021,42(8):32-34.
- [5] 王希丽.谈广播新闻宣传创新的方法[J].西部广播电视,2020(16):58-60.
- [6] 周杨.浅谈新媒体时代广播电视新闻宣传创新[J].文化产业,2020(9):86-87.