

# 新时代背景下农村基层群众文化建设与发展研究

方文平

(中共阿克苏地委党校, 新疆 阿克苏 843000)

**摘要:**为保障农村社会的健康发展,国家先后投入大量的人力、物力、资金,把建设中心向农村偏移,在国家的大力帮助下,农村基层群众的物质生活水平稳步提高。但随着农村基层群众生活水平的提高,物质得到满足后,农村基层群众逐渐感觉到文化的匮乏,农村基层群众文化的发展速度远远小于物质的发展速度,曾经的文化无法满足农村基层群众日益增长的文化需求。因此,加快农村基层群众文化建设速度,并进行科学化、合理化管理,使农村基层群众的文化需求得到满足。在为农村基层群众提供文化需求的同时,也要提高群众的思想水平。但在一些农村,基层群众文化建设仍然存在问题,如对农村基层群众文化建设重视不够、缺少经费、文化基础设施老旧等,因为这些问题存在,农村基层群众对文化建设的热情普遍不高,新时代农村基层群众文化建设无法向前迈步。针对这些问题,就要加强农村基层群众文化建设的重视程度、文化部门也要加大工作力度、提高管理水平等。

**关键词:**农村基层 群众文化建设 发展研究

**中图分类号:** G24 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-9082(2022)06-0260-03

农村基层干部的文化对农村文化在新农村建设中具有重要的地位、作用、意义,要加快城乡文化一体化发展的积极回应、觉醒与勇于担当。农村基层干部的文化自觉是加强农村文化建设的思想前提,既体现在对农村文化建设的关切和贡献中,又体现在对自身文化品位、文化价值追求的实践中。农村基层干部应树立高远的社会担当精神,回应农民群众迫切需求,切实维护农民群众基本文化权益。树立先进文化意识,自觉担当推动社会主义先进文化发展的重任,农村基层干部树立社会主义先进文化意识,就是要始终铭记“社会主义先进文化是人类文明进步的结晶,是推动人类社会进步的精神动力和智力支持,是一种健康、科学、文明、向上的精神生活方式”。

## 一、新时代农村基层群众文化的特点

### 1.文化层次提高

随着新时代的来临,农村基层群众的物质生活水平显著提高,求知意识更加强烈,手机、电脑等科技产品得到普及,群众的审美观念增强,人们对文化层次的要求变得更高。传统的农村基层群众文化无法满足人们日益增长的文化需求。

### 2.文化活动多元化趋势增强

随着社会的不断进步,社会主义文化也在不断革新,在这个过程中出现各种各样的文化体系,在一定程度上影响着群众的生活方式。群众之间的思维方式不同、习惯不同、爱好不同、审美观念不同,受到教育程度也不是完全一样,由此群众的文化需求也不尽相同,既在相同文化层次上所追求的精神文化也会存在差异,在这种情况下产生

多元化的文化活动。

## 二、新时代农村基层群众文化的发展意义

### 1.提高农村基层群众文化素养

新时代农村基层群众文化的建设可以提高农村基层群众文化素养,可以满足农村基层群众日益增长的文化需求,因此新时代农村基层群众文化的建设十分重要。跟大城市比,农村基层群众受教育平均水平普遍低于城市群众受教育水平,农村地区的教育条件有限,甚至在落后的农村地区,一部分农村基层群众没有受到教育,思想普遍落后。随着新时代农村基层群众文化的建设的进行,中共中央出台相关文化政策,确立指导方针,传达新的文化理念,帮助农村基层群众树立正确的文化观念,满足农村基层群众精神需求,也使农村基层群众的文化生活质量得到提高,农村基层群众的文化素养得到提升。

### 2.丰富农村基层群众文化生活

随着新时期的到来,社会矛盾的变化,群众的物质需求得到满足的同时,群众追求幸福的脚步也逐渐加快,因此,农村基层群众对文化的需求也随之增多,在不同的精神层次上产生了不同的文化需求,农村基层群众对多元化文化需求增多。加快新时代农村基层群众文化建设,深入了解群众的多元化文化需求,并筛选出合法、积极的文化需求,根据群众的文化需求及实际情况,设计合理、科学的文化建设方案,保证农村基层群众文化建设的合理实施,积极建设农村书屋、文化广场、文化亭等满足群众需要的基础文化设施,让群众基层群众的文化项目变得丰富起来。在丰富文化多样性的同时,也要营造浓厚的文化气

氛,提高群众的对文化的兴趣,提高群众参与的积极性,促使农村群众基层文化长远发展。

### 3. 引领乡村振兴

乡村振兴是一个长远的发展目标,而乡村文化发展是乡村振兴的基石,只有把基石打牢固,目标的发展才会长远,只有物质加入而没有文化积淀的发展必定不长远。美丽乡村建设、乡村农副产业的发展等会在农村基层文化地引领下越来越好。农村基层群众文化建设具引领乡村振兴的特性,能够促进新农村产业加快发展,促进产业多样化,对群众生产力的提高也起到促进作用。在振兴乡村的实践中,把农村的物质建设和文化建设有机地结合起来,促使农村均衡发展。

## 三、新时代农村基层群众文化建设中的问题

### 1. 对新时代农村基层群众文化重视不够

老话说“民以食为天”,受传统的发展模式影响,一些农村的发展以经济建设为中心,认为农村经济发展了,农村就进步了,而文化建设往往受到忽视。有些农村在村中建设了一些简单的文化设施,如文化亭、文化报栏等,但基本用不到,大部分时间处于“荒废”状态,文化设施的功能无法发挥出来,文化设施建设也成为村里的面子工程,阻碍了农村基层群众文化的发展。

### 2. 对新时代农村基层群众文化建投入经费不足

大部分活动的开展都需要经费的,农村基层群众文化活动也是一样,经费是保障农村群众文化正常建设的前提。随着社会的进步,新农村的改革,农村经济飞速发展,但相较于城市发展,农村发展还是普遍落后,再加上群众受教育水平的提高,群众思维能力增强,群众对新文化品质要求也随之提高,受到经济发展落后、群众需求过高等条件的限制,新时代农村基层群众文化建无法得到充足的资金,无法满足群众对新文化的需求,农村基层群众文化建无法向前开展。大部分农村的建设以修路、修桥、发展农业项目为中心,所有资金都投入到这些项目上去,农村基层群众文化建无法得到资金的投入,农村基层群众文化事业就无法做下去。有些农村地区文化活动的开展靠外部资助的经费进行,但大多资助目的性较强、持续性差、牢固性低,在农村经济利益的回报下可以持续下去,当没有利益时果断撤资,因此农村基层群众文化活动内容、质量无法保障,文化活动无法持续进行下去,这对农村基层群众文化的建设带来困扰。

### 3. 文化基础设施不完善

有些农村的文化基础设施使用时间过长,再加上使用不合理,没有专人对其进行合理维护,一些文化基础设施老

化或者损坏,文化基础设施功能无法发挥出来。农村缺少相应的配套条件,新时代农村基层群众文化建无法顺利进行。部分农村已开展农村的文化基础设施建设,但无法满足群众的实际需要,无法应用到文化建设上来,这样不仅浪费人力、物力、资金,也延缓了农村经济的发展速度。

### 4. 农村基层群众思想观念落后

随着社会的发展,城市化进程加快,大量的农村人口去城市居住,大量的农民工也涌入城市,农村人口缺失,老人、留守儿童所占比例增加,农村教育资源也随之减少。很多农村老人受教育水平有限、文化水平不高,因此思想比较落后。由于思想观念的守旧,一些先进的文化思想无法得到认同,还有对农村基层群众的文化宣传不到位,无法改变农村基层群众的“老思想”,群众参与的热情与积极性不高,新时代农村基层群众文化建无法顺利开展。

### 5. 农村基层群众文化活动单一

农村基层群众文化的开展难,在基层工作的人员的不断努力下,农村基层群众文化建设在进行着,为维持农村群众的参与热情,一些基层工作人员采用单一的活动方式来迎合大部分群众的喜好。这样不但不会推动新时代农村基层群众文化建设,反而会起到阻碍作用。农村群众喜欢看歌舞表演,基层工作人员就一直用歌舞表演的活动方式推进农村基层群众文化建设,然而书籍、绘画、体育等丰富多样的活动方式被忽视。采用单一的文化活动只能达到娱乐群众的目的,无法发挥基层群众文化的积极作用,农村基层群众文化建设无法合理地进行下去。

## 四、新时代农村基层群众文化如何发展

农村文化建设是社会主义新农村建设的内在要求,积极推进新农村文化建设,是新农村建设的重要内容之一,也是新农村建设的重要保证。农民是新农村建设的主体,新农村建设需要新型的农民,农民的主动性、创造性是新农村建设的内因,新农村建设的外因必须通过内因起作用。把发展农村基层文化摆到加强农村精神文明建设的重要位置来抓并取得显著成效,成为近年来农村精神文明建设的一大亮点。各地加大文化基础设施建设,有的组建文艺队伍,有的创办藏书室、阅览室、娱乐室、广播室、科技培训室、文艺辅导室等宣传文化站,有的成立文化活动中心,还有的形成了以县城为龙头,乡镇为枢纽、村为基础的三级文化网络,广泛开展丰富多彩的群众性文化活动,向广大农民群众宣传党的路线、方针、政策,把科学进步的生产知识和生活方式带入农户,为广大群众提供丰厚的精神食粮,农民思想道德和科学文化素质进一步提高,推进了农村经济社会的协调发展。

### 1. 提高对新时代农村基层群众文化建设的重视程度

新时代农村基层群众文化建设是非常重要的，各级党委、政府应充分重视起来，当今社会不再以吃饱为目标，不再是“民以食为天”的大时代，要让群众吃好、幸福才是根本。在经济建设的同时，更要加强农村基层群众的文化建设，提高群众的文化水平。村委在改革农村经济建设的同时，一定要把文化建设考虑进去，切实落实文化建设任务内容，把经济文化两手抓，实现农村的协调发展。同时，强化基层文化工作者的责任意识，树立正确的价值观、文化观，有效地抓起文化建设任务。大力宣传文化作用，提高群众对文化的认识，使群众等参与到文化建设中来。

### 2. 加大对新时代农村基层群众文化建经费投入

建立农村群众文化专用资金平台，使农村群众文化建设资金得到保障。为合理、高效地利用不多的文化资金，需设计科学的使用方案，合理规划每一笔资金，建立完善的监管机制，保证资金使用的有效性。在农村建设中，经济建设同样需要投入大量的资金，因此单一的财政投入无法满足基层文化建设需求，就要吸引社会资本投入进来，同时完善相关措施，把握文化主动性，保障文化建设的健康、可持续发展。

### 3. 完善农村基础文化设施

着重完善农村基础文化设施，构建农村文化服务网络。把基层群众文化建设总体规划纳入公共文化设施建设之中，完善公共文化基础设施，促使城乡文化服务体系成型，从而解决基础设施老化和损坏问题。在各个农村的文化区域，积极建设配套的文化基础设施。还有在建设农村基础文化实施前，要切实考虑群众需求，建设合理的基础文化设施，提高农村群众的参与热情，充分发挥农村基础文化设施的价值，从而推动农村基层群众文化建设。

### 4. 加大文化宣传力度

一些农村基层群众思想落后，无法体会到农村基层群众文化的先进性、科学性、重要性，农村基层文化建设不能有效推进。面对这种情况，基层工作人员要大力宣传农村基层文化的先进性、重要性、科学性，加深农村基层群众对农村基层群众文化的认识程度，改变群众固有观念。农村基层工作者要切实与群众交流，在群众不懂的地方做详细讲解。还可以利用微信、QQ等科技软件进行宣传，在QQ群、微信群里进行文化宣传活动，提升群众对新文化的认同程度。加大宣传力度，为农村基层文化建设带来积极作用。

### 5. 丰富农村基层群众活动

单一的农村基层群众活动根本无法真正满足广大农民群

众的文化需求，一些单一的文化活动仅仅能满足群众的文娛享受，因此丰富农村基层群众活动是非常必要的。基层文化工作人员要积极配合上级文化部门的要求，把地方特色以文化活动的方式展现出来，在传统歌舞、表演文化活动的基础上，加入民间艺术等新型活动，引导农村基层群众自发组织文化活动，以促进文化的多样性。不断创新文化活动方式，深入挖掘地方特色，并把新文化与传统文化结合，丰富文化活动内涵，加大对群众的吸引力，保障了农村基层群众文化建设的顺利进行。

### 6. 建设农村文化基层队伍

重视基层文化工作人员的培养，建立合理的培训体系，提高基层文化工作人员的工作能力、专业知识能力及文化素养。根据农村实地情况，设计合理的福利政策，加大财政投入，提高基层工作人员的薪资水平，同时鼓励大学生回乡任职，给予其施展平台，充分吸收优秀人才来补充农村文化基层队伍。定期开展文化经验讨论会，让基层文化工作人员谈论文化活动的开展经验和教训，以提升队伍的实践能力。

### 7. 要加强城乡文化交流

加快现代工业文明与传统农村文化的融合。人口流动可以促使城乡文明的碰撞与交流，这有利于冲击农村传统的生活方式，改变农民的精神生活、价值观念，进而引发生产方式的巨大变革。而这种交流与碰撞的发生关键是需要政府打破限制城乡文化交流、人口有效流动的各种制度性障碍，构建城乡文化交流的机制和平台。另外，要根据城乡不同的文化需要，正确处理农村传统文化与城市现代文化的矛盾，采取不同的文化推广形式和推广运行机制来统筹城乡文化发展。在农村的传统文化与现代文化的结合与碰撞中，把推广现代文明与发展农村特色文化有机结合起来，进行创造性的改造。

### 结语

农村基层群众文化建设在社会主义文化发展中具有不可替代的作用，是提高群众享受、群众幸福感获得的重要途径。新时代农村基层群众文化建设应结合农村基层群众的文化需求，保证建设质量，严格建设标准。因此，要进一步提高对新时代农村基层群众文化建设的重视程度，加大对新时代农村基层群众文化建经费投入，完善农村基础文化设施，加大文化宣传力度，丰富农村基层群众活动，建设农村文化基层队伍，革新文化产品供给，从而提高农村基层群众文化建设。