

# 新课程下的高中历史“主题式教学”实践策略分析

张帆

(沈阳音乐学院附属中等音乐学校, 辽宁 沈阳 110000)

**摘要:** 历史是高中阶段所需要学习的重点学科之一, 拥有丰富的历史内容, 蕴含着丰富的人文思想, 其知识体量具有密集性的特点。以往教师为了可以加强学生对历史知识的记忆程度, 会选择灌输式的教学模式, 出现教学方法理论化问题, 难以促使学生形成历史核心素养。主题式教学通过设定合适的教学主题, 引导学生主动参与到学习活动中, 符合新课程改革的教学要求和教学目标, 教师应将其合理应用在历史学科中。基于此, 本文以新课程改革为背景, 分析了主题式教学的理论内涵, 提出了高中历史课堂中主题式教学应用原则和实践策略。以期可以为高中历史教学提供参考。

**关键词:** 新课程 高中历史 “主题式教学” 实践策略

中图分类号: G633.51

文献标识码: A

文章编号: 1003-9082(2022)06-0248-03

随着课程改革的不断推进, 在高中阶段开始实施新高考制度, 改变了传统的高中教学模式, 将培养学生形成学科核心素养作为重点教学内容。在历史新课程标准中提出了主题式教学方法, 这一措施的落实改变了以往的历史课堂教学模式, 打破了填鸭式教育的限制, 可以对教学内容实施深度整合、跨度整合, 对时间跨度大、结构体系复杂知识点的学习有着重要意义, 能够激发学生的历史学习积极性, 引导学生在自主探究中领略历史的内在魅力。作为历史教师应当对主题式教学法的内涵进行深入分析, 能够认识到主题式教学的意义和作用, 结合其应用原则制定合适教学策略, 充分发挥主题式教学在新课程改革中的功能的作用。

## 一、主题式教学

主题式教学是以主题为核心统领教学课堂, 通过对高中历史教材进行研究分析, 明确教学主题, 将历史核心素养的培养作为教学目标, 以学生为历史课堂主体的一种新型教学模式<sup>[1]</sup>。主题式教学将课堂教学主题作为教学基础, 对教学内容和教学资源进行整合分类, 利用情境设置、小组合作、实践探究等不同方式增强教师和学生之间的互动, 营造良好的学习氛围, 完善学生思维体系, 促使其从浅层思维转变到高层思维, 打破教材在教学过程中的局限性, 落实核心素养培育目标。主题式教学让课堂按照从点到线、从线到面的顺序不断推进, 有利于帮助学生更好地认识历史知识, 形成立体化的知识结构, 强化学生历史综合能力。

## 二、新课程下高中历史“主题式教学”实施原则

要想能够保证教学实践策略的合理性, 在教学之前应

当明确主题式教学的基本原则, 以此为基础可以保证教学活动的合理性<sup>[2]</sup>。第一, 坚持科学性原则。在确立教学主题时不能随意根据课程标题进行确定, 应当对新课程标准内容进行分析, 同时结合学业质量标准明确教学主题, 保证课堂教学活动符合教学要求, 可以满足学生的学习发展需求。高中学业质量划分了不同的层次, 规定了学生在某一阶段应当达到的发展水平, 是学生最终学习结果的具体表现。以此为基础可以落实分层教学理念, 切实提高不同层次水平学生的学习能力。第二, 坚持前瞻性原则。学习历史的目的在于可以结合过去发生的历史对现在进行反思, 对未来发展计划进行调整, 做到鉴往知来, 因此在历史课堂中应将现实和未来作为关注重点。在主题式教学中教师应当形成前瞻性意识, 将前沿理念融入课堂中, 如传统文化、社会主义核心价值观等, 培养学生形成正确的价值理念。第三, 坚持有效性原则。首先, 应结合核心素养教育理念选择教学主题, 要求学生掌握学习历史方式, 形成正确看待历史的理念和态度。其次, 教学主题应当和高考要求相连接, 切实提升学生的历史知识水平, 提高学生的成绩以及在高考过程中的竞争力。

## 三、新课程下高中历史“主题式教学”实践策略

主题式教学当前在高中历史教学过程中已经有了广泛的应用, 有效提高了教学质量和教学效率。为了保证主题式教学理念使用的合理性, 选择《两宋的政治和军事》为例, 分析了高中历史“主题式教学”实践策略。

### 1. 教材分析和学情分析

教材和学情分析是历史教学的关键基础, 通过做好分析工作能够了解教材教学内容重点和学生的学习情况, 从而

针对教学要求和学生学情制定针对性的教学设计，提升历史教学质量<sup>[3]</sup>。在主题式教育的过程当中教材分析和学情分析有利于进一步提炼教学主题，为主题式教学活动的开展打下重要基础。首先，教材分析。在分析时应当结合教学目标确定教学内容，并对各项内容之间的联系进行总结，挖掘学习内容所蕴含的价值，从而对学习范围、学习深度进行明确，为教学活动的开展打下重要的基础。其次，学情分析。教学活动必须要符合学生学习情况才能够真正提升学生的历史学习能力，发挥主题式教学的作用，因此在教学前应当对学生的学习情况进行分析。学情分析包括知识基础、学习能力、认知特点等，针对性学生在各个方面存在的问题制定针对性教学策略。例如，《两宋的政治和军事》主要的教学内容为两宋时期的发展历史，教学重点为北宋历史，要求学生可以梳理两宋发展脉络。在学习本课前学生对于两宋前的历史发展情况有所了解，具备一定的历史知识基础，但是高中学习内容过于复杂，学生逻辑思维能力较弱，应当重视引入史料学习、化繁为简手段的应用，减轻学生学习难度。

## 2. 确定历史课堂教学主题

在主题式教学过程中主题是极其关键的，也是该种教学方法实施的重点，确定合适的教学主题可以有效提升学生的学习效率，丰富学生思考内容，引导学生领悟在主题背后所蕴含的深层价值<sup>[4]</sup>。教学主题应当以历史学科主题为基础，将历史核心素养的培育作为教学重点，让学生能够通过历史学习提升自身的综合素质。同时，教师在确定单科教学主题时应当结合单元主题对其进行设定，从单元整体角度出发把握单课教学重点，能够让学生将单元的各类知识点进行融合。因此，在主题教学过程中应按照学科主题、单元主题以及单个主题的顺序依次确定教学主题，保证历史课堂符合课程改革要求，加强学生的历史学习能力。

高中历史的教学重点在于强化个人文化素养，感受历史文化的丰富意蕴，积极传承优秀传统文化，以此可将学科主题归纳为传承文明、提高文化素养、强化思考和行动能力。以《两宋的政治和军事》为例，该单元主要学习辽宋夏金元的三个发展阶段，分别为南北宋和其他国家的对峙以及元朝统一，形成了历史上第一个由北方民族所建立的统一王朝。单元主题在于让学生可以了解不同历史阶段的经济发展特点，从历史学习中获得启示。结合学科主题和单元主题，本课的主题可以确定为“祖宗之法”作为教学主题，以此为教学线索引导学生认识“祖宗之法”的好处、坏处，了解北宋社会产生的变化，分析其创立基础和深刻

影响。

## 3. 确立历史课堂教学目标

在确定主题后应当对教学目标进行调整，为教学活动的开展提供重要引导，提高课堂教学效率和教学质量，保证教学活动可以以教学目标为核心，从而提升学生的历史综合能力。在确定教学目标时应当体现历史核心素养，包括唯物史观、时空观念、史料实证、历史解释、家国情怀，落实核心素养教育理念，切实提高学生核心素养能力，使学生可以在掌握历史理论知识的基础上形成正确的历史观念<sup>[5]</sup>。在《两宋的政治和军事》中教学目标应设定为几点。第一，唯物史观。要求学生可以了解北宋时期权力分配情况以及加强中央集权的方式，并分析其所实施的措施特征。第二，时空观念。要求学生可以了解北宋和南宋时间变化以及空间更替的逻辑。第三，史料实证。结合教材以及历史史料分析北宋危机的体现，认识到开展变革运动的必要性。第四，历史解释。结合变法活动的影响对其进行正确评价。第五，家国情怀。结合变法活动中改革认识的责任感和家国情怀，促使学生形成家国认同感，认识到个人和国家利益的紧密联系。

## 4. 优化课堂教学设计

### 4.1 以主题为基础设计教学结构

教师应当对教学结构进行优化设计，以主题为核心建构教材内容，梳理内容之间的逻辑以及结构联系。通过完善教学结构可以重点突出核心教学内容，让学生了解到本课标题之间的关系，形成环环相扣的教学模式，提升教学活动整体性，有利于提高学生的学习效率。

### 4.2 结合教学主题选择历史史料

在新课程改革过程中在教学时开始重视融入历史史料，通过史料的融合可以让学生对历史有更加深刻和清晰的认知，有利于提高学生的历史素养<sup>[6]</sup>。在历史问题探究过程中学生也可以利用史料实证的方式表达自己的想法，有利于引导学生对史料有正确的认知，并促使学生主动搜集史料、整理史料、分析史料，合理利用史料完成历史知识的学习。在选择历史史料时应当结合时代发展特点以及新课程标准，以教学主题为核心，不能选择片面化的史料内容，应当为学生提供全面的思考角度，避免出现以偏概全或者望文生义的现象。通过对史料进行研读，能够让学生从正反两个角度出发对王安石变法活动进行分析和思考，形成辩证思考的模式，避免出现片面化的思考问题。同时，在研读过程中也能够了解变法活动带来的好处，认识到王安石身上所具备的家国意识，引导学生学习王安石的

社会责任感，激发学生的爱国之情。

#### 4.3 创设教学情境

在教学过程中除去引入史料外教师还应当创设教学情境，为学生提供合适的学习环境，以此来提升学习效率，让学生能够从自身以及时代特点角度出发分析历史知识，从而能够利用历史知识解决实践问题，真正做到以史为鉴。教师可以让学生按照北宋中央权力分配情况分别扮演不同的角色，以此来模拟当时的情境，有利于加强学生对中央集权的认知，理解祖宗家法对于北宋发展的好处以及弊端，为后续王安石变法、南宋确立的学习打下良好基础。在教学情境中学生可以拥有较强的代入感，也可以引导学生形成学习积极性，激发学生思考意识，在课堂内营造合适的学习氛围<sup>[7]</sup>。教师可以让学生以小组的形式进行角色扮演，在完成角色扮演和史料分析后在小组内进行讨论，分享自己的想法。通过小组合作能够加强学生之间的互动，在互动交流中拓展学生的思维视野，使学生可以从不同角度出发进行思考，完善学生思考模式。教学方法的优化可以让学生成为课堂的主体，引发学生对教学主题进行深入思考。在学生讨论后教师可以对学生进行适当指点，完成主题升华，引导学生进一步挖掘教学主题背后的价值意蕴。

#### 5. 教学反思

教学反思对于课堂教学模式的不断优化有着积极影响，能够让教师认识到主题式教学和传统教学模式之间的差异，强化教师的教学能力，为高效课堂建设提供重要帮助<sup>[8]</sup>。教学反思也可以使教师深入分析本次教学活动效果，了解学生的学习情况，以此制定针对性的教学策略，弥补学生存在的能力缺陷。在教学反思过程中应当分析本次教学的亮点以及不足之处，辩证思考教学活动的开展情况。在完成教学反思后制定合适的教学改正建议，例如现阶段在历史教学过程中虽然已经引入了主题式教学理念、重视发挥学生主体作用，但是一些教师仍然会出现指导过多、不放心学生自主学习的现象，会抑制学生的思考积极性。面对这一问题应当给予学生充足的思考空间，重视让学生自主解决学习问题。学生难以理解的历史信息应从学生角度出发进行分析<sup>[9-10]</sup>。

#### 结语

主题式教学是一种新型的教学模式，它发挥了学生的

主体作用，对各种不同的教学方法进行合理应用，对于学生历史核心素养的培育有着重要的影响。高中历史教师在实施主题式教学时应当坚持科学性、有效性以及前瞻性原则，充分发挥主题是教学理念的功能和作用，完善历史教学体系，优化教学方法，学生构建高校的历史学习课堂。在进行教学前应当做好教材分析和学情分析，确定合适教学主题以及教学目标，引入情境教学、合作教学等不同教学方法，营造良好的学习氛围，调动学生的学习积极性。在完成教学后教师应当进行适当的反思，分析本次课堂教学存在的问题以及亮点，从而进一步对历史教学模式进行优化，提高主题式教学有效性。

#### 参考文献

- [1] 刘金鹏. 基于史料史证和时空观念的主题式教学——以高中历史“从隋唐盛世到五代十国”为例[J]. 教育科学论坛, 2022(01):25-27.
- [2] 欧昭杰. 主题式教学在高中历史课堂中的有效应用[J]. 广西教育(中等教育), 2021(5):103-104.
- [3] 邬培娜. 高中历史主题式学习的实践探索——以《明清君权强化与盛世危机》教学为例[J]. 广西教育(中等教育), 2021(4):95-96.
- [4] 林庆昌. 高中历史主题式教学的实践策略——以《国家出路的探索和列强侵略的加剧》一课为例[J]. 广西教育(中等教育), 2020(9):130-131.
- [5] 余祯银. 新课改背景下高中历史“主题式”教学优化策略研究[J]. 科教导刊(上旬刊), 2020(16):136-137.
- [6] 刘运佳. 高中历史学科主题式教学的策略——以“两宋的政治和军事”教学为例[J]. 辽宁教育, 2021(19):89-95.
- [7] 吴霞. 主题探究教学在中学历史课堂教学中的应用策略[J]. 软件导刊(教育技术), 2019, 18(07):69-70+73.
- [8] 彭亮. 高中历史课堂教学中的主题教学——以人民版《辛亥革命》为例[J]. 历史教学问题, 2019(03):150-152.
- [9] 谢志芳. 新课程背景下“提质、减负、增效”策略探析——探究式问题教学在高中历史课堂的实践与思考[J]. 历史教学问题, 2010(1):122-125.
- [10] 韩湘萍. 高中历史新课程问题教学策略之我见——从实践性思考与探索说开去[J]. 中学历史教学参考, 2008(11):42-43.