

淄博地区县级公共图书馆总分馆制建设调查报告

孟 芳 董 娟

(淄博市图书馆, 山东 淄博 255000)

摘要:文化和旅游部等5部委共同印发的《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》,为县级图书馆总分馆制建设指明了具体推进的发展方向,2020年是县级总分馆建设的收官之年,建设情况如何?服务效能如何?本文通过对淄博地区县级总分馆建设情况的实地调查,对本市县级公共图书馆总分馆建设推进情况进行了深入了解,指出了当前存在的问题,并结合当地实际情况提出了思考和建议。

关键词:总分馆制 县级公共图书馆 淄博地区 调查报告

中图分类号: G258.22 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-9082(2022)04-0043-03

《“十四五”公共文化服务体系建设规划》提出:展望2035年,在基本实现社会主义现代化之际,建成与社会主义文化强国相适应的现代公共文化服务体系^[1]。公共图书馆服务体系是公共文化服务体系的骨干网络,公共图书馆总分馆体系是构建布局合理、发展均衡、覆盖面广、便捷高效的公共图书馆服务网络的有效路径,是促进公共图书馆服务标准化、均等化,提升公共图书馆服务效能和运营效率,保障公众基本文化权益的重要举措。

党和政府十分重视图书馆总分馆制建设,从2015年起,国家、省、市都相继出台了一系列针对公共图书馆实施总分馆制的指导意见、实施意见。2017年6月12日,山东省文化厅等五部门联合印发《关于印发〈关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的实施意见〉的通知》,从总体要求、运行模式、建设任务、职责分工、总分馆建设标准、工作步骤、工作要求等方面进行了详细的规定^[2]。至此,山东省县级文化馆图书馆总分馆建设在全省展开。2020年11月,淄博市图书馆和文化馆受淄博市文化和旅游局委托,对本市区县图书馆、文化馆总分馆制建设情况进行了现场调查评估。调查采取查阅相关资料和实地查看相结合的方式,对照《淄博市文化馆图书馆总分馆制建设推进方案》《全市图书馆总分馆制建设评估考核标准》对全市五区三县8个图书馆总馆、80个分馆进行了检查评估。

一、基本情况

全市按照“政府主导、统筹实施,促进均等、提升效能,分级管理、资源共享”的原则,整合资源、优化配置,以淄博文旅云平台为依托,基本建立和完善以市级图书馆为中心馆,县级图书馆为总馆,乡镇(街道)综合文化站为分馆,村(社区)综合性文化服务中心(文化活动室)为服务点的总分馆服务体系。实现了资源的共享和服务的普遍均等,充分发挥了文献信息资源的效用,扩大了服务范

围,使广大基层群众享受的基本公共文化服务内容更加丰富,途径更加便捷,提高了图书馆的服务效能。

1. 总体架构

全市现建有一个图书馆中心馆,8个总馆,80个分馆,除周村区的北郊镇以外,分馆覆盖率达100%,各村居100%实现农家书屋覆盖,但纳入系统的服务点不到10%。基本构建起了以市、县(区)、镇(街道)、村(社区)为单位的“四级”服务网络,建立起了“上下联通、有效覆盖、服务优质”的总分馆制模式。

2. 建设特点

一是各区县图书总馆均按照淄博市文化和旅游局《2020年淄博市文化馆图书馆总分馆制建设推进方案》的具体要求,对分馆和服务点统一标识,研究开发“一卡通”读者借书卡,实现全区县图书通借通还,提高了服务的便利性。实现了图书编目、流通等统一采用Interlib集群图书馆管理系统。总馆辅助各分馆完成部分图书文献的采购、编目、分类、标引、加工。

二是总馆选派业务骨干到分馆或服务点挂职,对分馆或部分服务点进行业务指导培训。

3. 总馆建设情况

县域内八个区县图书馆总馆严格按照总分馆制的建设要求,加强资源建设、业务建设,不断提升自己的服务水平,满足群众的基本文化需求,提升图书馆的服务效能。淄川区图书馆新馆正在建设中,预计2022年投入使用,面积1万余平方米。

3.1 保障条件

各总馆争取财政相关支持,提高硬件保障条件,为读者提供优质资源、优雅环境和优质服务。目前,各区县馆舍建筑面积、藏书量、年人均新增藏量等保障条件基本都符合标准,图书馆业务管理系统,都采用Interlib自动化管理系

统,适用总分馆制。

3.2 业务建设

各总馆十分重视业务建设工作,特别是充分抓住总分馆制建设的有利时机,在数字资源建设、地方文献建设、人员培训等方面积极努力,争取经费支持,完善公共图书馆服务体系建设,合理布局分馆建设,发挥最大的服务效能。各总馆都建成了数字图书馆,具有一定量的电子资源,并免费提供给读者使用。都设有地方文献专柜或专架,有专门的目录,但基本上都未进行专题信息开发。为提高工作人员的业务素质和工作能力,适应现代化图书馆的发展,各总馆十分重视员工的岗位培训和继续教育,每年选派工作人员外出参加学习,馆内组织业务培训。

3.3 服务效能

在服务效能方面,各总馆抓管理、抓服务,不断拓展服务领域,努力践行“以人为本”的服务理念,树立“以读者为中心”的服务思想,使读者工作不断深化,在做好传统服务模式各项工作的基础上,不断创新和提高服务方式、推陈出新,服务效能显著。各总馆都依托自身优势,举办丰富多彩的阅读推广活动,采取线上、线下相结合的方式,丰富读者文化生活,培养广大读者的阅读习惯,助力书香淄博建设。

4. 分馆建设达标情况

各区县积极争取资金支持,对照《淄博市推进县级文化馆图书馆总分馆制建设实施方案》标准进行分馆建设,在增加馆舍面积、统一采购图书,增加馆藏量、阅览座席、计算机数量、加强人员培训等方面做了大量工作,经过两年时间的建设,成效显著。已建成80家各具特色的分馆,使图书馆的资源可以得到充分利用,人民群众在家门口就能享受到免费的文化服务。

4.1 保障条件

98%的分馆馆舍建筑面积均能达到300平的标准(包括文化馆的面积),有的镇(办事处)的文化站面积能达到两三千平,设有图书借阅室、阅览室、电子阅览室、活动室等,功能比较齐全;经过两年的对标建设,各分馆的图书藏量基本都能达到3000册的标准,有的分馆部分图书未录入系统;全市进行总分馆制建设后,各分馆虽然购买了大量的图书,但部分分馆持续性经费投入不够,年人均新增藏量达不到0.02册的标准;全市各分馆报刊种类多数都不达标;各分馆阅览坐席基本都能达到50个的标准,有个别分馆没有配备专门的少儿阅览座席;各分馆计算机数量基本达到10台的标准,有的分馆目前达不到标准,正在努力筹

集,电子阅览室的利用率不高。

4.2 业务建设

各分馆在业务建设方面取得了一定的成效,基本都设有地方文献专柜或专架,有个别分馆没有建立单独的地方文献目录;都设有全国文化信息资源共享工程基层中心;近年来,各区县都非常重视加强对分馆工作人员的业务培训,着重从业务系统管理、图书编目、活动举办等方面进行多次培训,使分馆工作人员的业务水平得到了极大提升,能更加精准有效地服务于基层群众,均能达到每年5天的标准。

4.3 服务效能

各分馆配合着新时代文明实践中心的建设,每年都举办丰富多彩的读者活动,提升了分馆服务基层群众的能力。周开放时间80%以上的分馆都达标,但门口公示牌子存在不统一的现象;文献年外借量基本都达不到每年8000册的标准,文献资源的利用率不高;各分馆每年都组织大量内容丰富、形式多样的读者活动,吸引众多居民走进图书馆,丰富其文化生活,使老百姓在家门口就能享受到免费的公共文化服务,真正实现了城乡文化的一体化发展。读者活动次数均高出指标。

二、存在的问题

一是建设经费不足。全市总分馆系统整体框架基本达成,经费不足制约了进一步发展。各区县总馆历经6次全国公共图书馆评估,基本功能健全;分馆框架已搭建,管理纳入集群化管理系统;服务点建设举步艰难,目前全市纳入系统的服务点不到10%。

二是服务效能不高。特别是电子阅览室的利用率极低,文献借阅量也不高。原因:一是随着科技的发展,移动设备上网的途径增加,使用电脑的人逐渐减少。二是免费开放宣传不到位,部分分馆或服务点场所设置不够便捷合理。许多分馆设置在便民服务大厅楼上,门口也没有免费开放的提示,民众的知晓度和便捷性都较差。三是持续开放时间不能保证。管理人员都是身兼数职,图书室时开时关,不利于形成稳定的读者群。四是图书持续更新不足,第一,经费不足,第二,图书采购没有计划性和系统性,降低了图书的可读性。

三是专职人员少。管理人员不固定、更换频繁,无法保证高质量的开放,这也是资源利用率不高的一个原因。

四是图书流通机制没有形成。图书馆“总馆—分馆—服务点”之间技术上能实现通借通还,但馆际图书流通不多,没有形成有效的流通机制。

三、思考与建议

1. 政策保障

建议政府设立图书馆总分馆建设专项经费，并列入财政预算。对已有文化惠民工程，在深入推进时应创新思路和方法，如把农家书屋建设纳入县域图书馆总分馆体系统筹规划^[3]。图书馆总分馆建设涉及乡镇基层，建议出台一个政策性文件对乡镇提出建设要求并与绩效考核挂钩，同时可出台一些激励措施，增加乡镇基层的积极性。

2. 建设模式

城镇化高的区县可以采取直管模式，如张店区，大部分居民都居住在市图书馆所在的中心城区。分馆都是依托社区图书室建成，大多不建在乡镇文化中心，与文化馆分馆不在一起，这种情况下建立“总馆—服务点”直管模式，更有利于管理，有利于提高整体服务效能。

3. 创新服务模式

鼓励社会力量参与总分馆制建设，企业等其他社会力量依法依规参与建设阅读设施，只要符合条件均可承担分馆角色^[4]。与社会力量共建“城市书房”，以馆外馆、馆中馆的模式，建立各种书屋、阅读吧等。营造文化氛围，满足人们的阅读需求。如淄博市图书馆人民公园城市书房，是以“垃圾分类体验馆+图书馆”这种“馆中馆”的形式在公园内打造的于体验、阅读、休闲为一体的场所。乡镇社区分馆建设，可以与社区新时代文明实践站建设相融合，互为补充。还可以根据本地区特点，建设相应的主题图书馆，比如杭州图书馆的李白诗词文化主题分馆—酒店里的公共阅读空间。服务模式的创新既是挑战也是机遇，开创了图书馆普遍均等服务的新模式，一定程度上实现了图书馆社会化、标准化、均等化目标。

4. 提高服务效能

文化和旅游部等5部委共同印发的《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的实施意见》强调“总馆和分馆要积极畅通群众文化需求反馈渠道，采取‘订单’服务方式，实现供需有效对接。”随着获取信息途径的多样化，图书馆对群众大多是自学空间的需求，阅读氛围的需求。因此，营造良好的阅读氛围，保证稳定的开放时间，增加图书的更新频率，提供免费上网等是提高图书馆利用率的有效保证，再通过举办各种阅读推广活动，吸引读者参与其中，从而形成稳定的读者群；另外，要加大宣传力度，调整部分图书室位置，增加便捷性，方便群众到馆。

淄博市图书馆，在新馆搬迁前的几十年里，吸引读者到图书馆来是我们的重点工作。2015年底搬迁到新馆，新

馆定位致力于建成全市知识信息集散地、市民终身教育的学校、淄博地方文献宝库、地区图书馆中心馆和服务中枢以及高雅的文化休闲场所，为广大读者打造一座集优雅环境、优良资源、优质服务于一体的多功能现代化图书馆。为社会提供全方位、零距离、无门槛免费开放服务，服务环境、服务设施大幅改善，服务水平和服务能力不断提升，到馆读者人次、图书流通册次、读者活动场次等均实现跨越式增长。有效持证读者从搬迁前的2万多到目前11万多，年文献外借量维持在70万左右。

5. 多渠道解决人员不足问题

管理人员不足，专业素质偏低，是总分馆建设面临的突出问题，虽然可以通过政府购买公共文化服务、社会化运营等方式解决，但这都需要资金支持，对欠发达地区来说很难实现。

5.1 设立文化挂职交流岗位

借鉴“第一书记”模式，下沉专业人员，向全社会公开招聘，明确职责。下沉专业人员原单位一切待遇不变，并给予一定的激励措施。在专业人员的引领下，使基层馆的各项工作步入规范化、专业化，为今后工作打下良好的基础。同时，专业人员也得到了良好的锻炼。

5.2 引入志愿服务机制

广泛吸引志愿者参与分馆日常管理，即给爱心人士搭建一个活动平台，客观上也缓解了人员不足的问题，由于志愿服务缺乏稳定性和持久性，需要加大文化志愿服务队伍培育力度，建立志愿服务激励制度，完善志愿服务的保障与支持。

参考文献

- [1]文化和旅游部.文化和旅游部关于印发《“十四五”公共文化服务体系建设规划》的通知[文旅公共发〔2021〕64号][EB/OL].[2021-06-10].http://zwgk.mct.gov.cn/zfxgkml/ggfw/202106/t20210623_925879.html.
- [2]山东省文化厅、山东省新闻出版广电局、山东省体育局、山东省发展和改革委员会、山东省财政厅.《关于印发〈关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的实施意见〉的通知》[鲁文群〔2017〕6号][EB/OL].[2017-06-12].http://whhly.shandong.gov.cn/art/2017/6/26/art_100579_7257433.html.
- [3]李国新.“十四五”时期公共图书馆高质量发展思考[J].图书馆论坛,2021,41(01):12-17.
- [4]金武刚.论县域图书馆总分馆制建设的十大要点——兼及《关于推进县级文化馆图书馆总分馆制建设的指导意见》解析[J].图书馆建设,2017(05):4-11.