

公共图书馆文旅融合服务创新模式和发展实践探讨

雷克玲

(安徽省太湖县图书馆, 安徽 太湖 246400)

摘要: 国家文化和旅游机构顺利改革之后, 文旅融合成为地区公共图书馆进一步创新服务模式的主要方向, 如何发挥地区文化优势、丰富图书馆服务职能、搭建更新颖的服务模式, 是需要重点思考的问题。本文立足公共图书馆, 分别从文旅融合服务创新模式、文旅融合服务创新模式的发展实践路径两个角度入手进行深入探究。

关键词: 公共图书馆 文旅融合服务 创新模式 发展实践

中图分类号: G258.2 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-9082 (2022) 03-0061-03

公共图书馆作为地区公共文化服务机构, 需要承担起满足公众精神文化需求、建设地区文化的职能。在文旅融合视域下, 公共图书馆发起了“图书馆+”模式, 在承担图书馆职能的基础上引入更多的地区文化资源、文旅融合理念, 创建出丰富新颖的文旅融合服务创新模式, 极大程度上提升了公共图书馆的服务能力, 为地区人民群众提供了更优质的文化服务。

一、公共图书馆文旅融合服务及其现实意义

2018年, 十三届全国人民代表大会中, 通过了“合并国家旅游部、文化部机构改革方案”, 组建形成文化和旅游部。自此以后, 文化旅游部充分发挥自身职责, 主动探索文化与旅游政策措施, 统筹规划文化事业、文化旅游产业、文化产业等资源, 优化资源配置, 深入落实各项文化惠民工程。自2018年开始, 我国各地区文化和旅游机构改革陆续落实, 大部分省市成立了“文旅厅(部门)”, 文旅融合机制逐渐形成。之后的发展中, 我国政府对各地区文旅融合推广力度逐渐增加, 文旅融合进入了一个新的发展阶段。2019年5月, 在“公共图书馆文旅融合发展现象研讨会”中, 对图书馆文旅融合进行了全面阐述与说明, 表示: “图书馆的文旅融合已经进入了一个新的发展阶段”, 其认为“如何将过去的延伸服务推广到全新的舞台”, 是需要思考的问题。至此开始, 各地区图书馆纷纷探索文旅融合服务路径, 研究如何开展图书馆的文旅融合服务, 搭建具有图书馆特色、兼具图书馆服务模式的文旅融合模式, 从而落实文化高效能传播、旅游高质量发展。公共图书馆的文旅融合服务, 既是公共图书馆服务发展的重要阶段, 也是文旅融合发展到一定阶段的体现, 其对社会文化教育、地区经济发展、图书馆文化影响而言具有重要现实意义, 具体可以体现如下。

1. 对于社会文化教育具有重要意义

公共图书馆是社会公共文化服务的重要场所, 承担着社会文化传播、文化素养培育、社会文化教育的责任。文旅融合的着力点是“文化”, 与图书馆基础职能相契合, 且图书馆的旅游功能开发与探索的核心也在于文化, 若缺乏文化的支撑, 则图书馆与旅游无法相联系。因此, 公共图书馆以文化为核心, 充分发挥自身馆藏优势, 搭建面向本地用户与游客的文旅服务, 形成文旅融合模式。这样模式运行之下, 社会人民群众可以更深入、直接地体验民俗文化、传统文化、地域特色, 提升公共图书馆的文化传播与教育效用, 促使图书馆更有效地发挥自身社会教育、文化素养培养、文化传播职能。

2. 对于带动地区经济发展具有重要意义

文化旅游能够有效促进地区经济的发展, 增加地方收入。公共图书馆参与到文化旅游活动中, 能够为所在地区带来直接收益。根据“图书馆对城市的经济影响”的探索, 可以基本判定公共图书馆是地区的重要资产, 其本身具备价值。图书馆参与到文化旅游融合中, 能够吸引来更多的游客, 且增加地方岗位, 从而增加经济收入。以西雅图中央图书馆为例, 新建总部第一年接待了230万人次游客, 相较于未建成之前同比增长250%; 这些游客中30%为外地游客, 对当地经济贡献大约为1600万美元。这也可以体现出, 公共图书馆的文旅融合对于地区经济发展的重要意义。

3. 对于增强图书馆自身影响力具有重要意义

随着现代社会文化的建设与发展, 公共图书馆服务理念发展变化, 希望能够为更多的读者、群体提供更优质的服务; 希望提供的服务可以跨越时间与空间的局限, 能够为更多用户带来更多优质的资源与信息。为了实现这一服务目标, 很多公共图书馆开启了流动图书馆服务、线上图

图书馆服务等,并且积极参与到文化旅游融合中,将外地游客作为新的服务目标,致力于吸引更多外地游客进入图书馆、接受图书馆的服务。这对于游客而言,公共图书馆的公益性质完全超出其原本期望,进一步成了休息站、旅游信息、网络中心、旅游目标。对于公共图书馆而言,能够以更加生动、灵活的方式为大众提供服务,以此巩固自身城市文化中心的地位,增强自身影响力。

二、公共图书馆的文旅融合服务创新模式

文旅融合视域下,公共图书馆根据自身实际情况与内部架构,进一步引入本地区文化资源、文旅融合形式,形成了丰富多样、服务质量较高的文旅融合服务创新模式,具体如下。

1.“图书馆+研学旅行”模式

在互联网快速发展背景下,地区文化传播速度得到大幅度提升,各地区公共图书馆纷纷开启了文旅融合、研学旅行的活动潮流。公共图书馆的研学旅行活动内容包括:地区游览、纪念馆观摩、深度学习、文化交流,是教育、旅游、文化相结合的新的服务模式。这种将文化与旅游结合起来的方式,更符合现代教育理念,能够满足各个阶段学生的研学需求、素养提升需求^[1]。

2.“图书馆+民宿”模式

近两年,人们的消费观念发生了较大的改变,人们在旅行的过程中愈发注重情怀,关注心灵体验,单一的图书馆活动,或者单一的旅游住宿都很难引起人们的兴趣,无法给人们更优质的服务体验。在地区政府牵头之下,公共图书馆与地区民宿相结合,将部分图书馆内的优质馆藏资源搬进民宿内,人们可以在白天进入图书馆观看书籍、参与活动;在夜晚回到临近的民宿休息时,也可以观摩珍贵的馆藏资源,充分享受放松时间,感受文化氛围。现如今,各地区公共图书馆纷纷落实这一模式,提出了“书屋+民宿”“书吧+民宿”的概念,进一步落实文旅融合,充分发挥图书馆在满足人们精神需求方面的作用。

3.“图书馆+网红景点”模式

地区公共图书馆与网红景点的结合,进一步推翻了传统公共图书馆的概念,为图书馆文旅融合服务创新模式发展提供了新的可能。在图书馆与网红景点结合中,人们进入图书馆不再是单一的阅读书籍、查找资料,而是更多地融入图书馆内的阅读场景中,感受图书馆中营造的文化。这样的模式能够吸引更多的游客前来,促使图书馆成为游客感受本地区精神文化的场所^[2]。这种模式之下,图书馆定期发起旅游季的“外来的朋友交流会”活动,邀请外地游客在

图书馆中参与交流讨论,让游客在交流的过程中表达自己对某种文化、现象与精神的看法,进一步强化图书馆发扬文化建设、满足人们精神文化需求的服务职能。

三、公共图书馆文旅融合服务创新模式的发展实践路径

1.加强基础设施建设,保障文旅融合创新模式的运行

根据现阶段的公共图书馆文旅融合服务创新模式情况来看,可以发现,“图书馆+”架构的发展空间较大、发展前景良好,图书馆可以开发本地区内更多的文化资源,将更多文旅融合产品引入图书馆中,从而实现服务创新模式的发展。但是任何一种模式的形成与运行,都离不开物质基础的支持。因此,要想实现模式发展,就需要加强基础设施建设,提升公共图书馆的软硬件设施水平,为更多服务创新模式的形成与运行提供保障^[3]。实际过程中,公共图书馆要分别加强图书馆建筑物、室内装修的建设,提升馆内环境;之后要加强图书馆历史资料、文化物质的保护。

2.引入社会力量,实现文旅融合模式的持续创新

现阶段的公共图书馆文旅融合服务创新模式多种多样,不同的模式构建需要引入不同的社会力量。比如,在“图书馆+民宿”中,不仅需要取得民宿企业的入驻,共同协商民俗在图书馆周边的建设情况,更需要取得地区政府的支持,才能够保证项目的落实与运行。因此,在文旅融合服务创新模式的发展过程中,建议图书馆积极争取社会力量,主动发展文旅融合服务的伙伴,协同作业,全方位、多层次开发文旅融合资源,将地区旅游与文化现象整合。图书馆可以与地区政府有关部门达成合作,由图书馆利用自身文化与信息优势开发特定的服务主题,为之后的旅游市场开发、市场分析、产品研发提供依据;地区政府部门则可以适当提供一些扶持政策,鼓励外部资金进入,同时在审批、质量控制、运行方面严把关,保证项目社会效益与市场效益^[4]。图书馆可以与地区文化机构达成协作约定,比如,图书馆与博物馆达成合作、图书馆与艺术画廊达成合作、图书馆与地区红色纪念馆达成合作等,搭建综合文旅模式,让人们在一次文旅活动中探访不同的文化场景。

3.加强文化景观建设,凸显图书馆文旅融合特色

公共图书馆文旅融合,主要是将文化元素与旅游元素相融合,开发图书馆的旅游功能,丰富地区旅游的文化内涵,凸显文旅特色。图书馆本身是文化的象征,代表了人们对知识、文化、美好生活的向往,一些图书馆凭借自身丰富的文献资源与馆藏资料、所在地区的悠久历史成为新的旅游景点,吸引大量游客参观,进一步成为城市文化的象征。这就是图书馆文旅融合发展的重要实践形式,也是

图书馆作为城市文化景观的手段。

因此,在公共图书馆文旅融合实践中,可以深入开发图书馆优势与特色,打造图书馆文化景观,具体方法包括几点。第一,发掘公共图书馆悠久历史,体现其历史价值。比如,名人故居、革命遗址、历史古迹等。此类图书馆一般具备悠久历史,已经成为名称古迹,比如:法国巴黎的圣日内维耶图书馆,其具备900多年历史,在1851年修整之后对外开放,如今已经成为远近闻名的旅游景点。第二,打造特色图书馆建筑物,加强图书馆内基础设施建设,促使其具备吸引力。以近两年流行的“城市书房”为例,以简洁明了的线条、干净明亮的配合构建形成具有现代化风格的建筑物,在内部设施大量休息区,干净卫生、窗明几净、文化气息十足的环境吸引着人们。城市书房不仅是地区人们休闲、学习的重要场所,也逐渐成为外地游客进入参观、打卡的重要旅游目的地之一。第三,凸显公共图书馆的文化、科学、教育重要价值,提升图书馆吸引力。部分图书馆中珍藏着很多重要文献,这些文献对于文化、科学与教育的发展具有重要作用。馆藏文献的珍贵与价值促使图书馆盛名在外,从而成为远近为名的旅游景点之一。比如,瑞士圣加仑修道院图书馆,内部珍藏大量基督教典籍,这促使图书馆成为德语国家宗教文化中心。

4. 加强技术应用, 打造现代化图书馆文旅融合服务

互联网技术、科学技术的快速发展,为文旅融合开发与创新提供了技术支持。公共图书馆的文旅融合创新服务模式中,可以引入不同先进技术,比如:物联网技术、人工智能技术、虚拟现实技术等。图书馆可以借助虚拟现实技术,搭建“一日九万里”的文旅产品,围绕文化主题编制文化旅游视频。比如,让游客进入图书馆内,穿戴虚拟现实设备,感受不同地区的“红色历史发展”;让游客观看本地区上下几百年时间的发展历程。借助现代化技术,进一步将无形的地区文化资源转化呈现出来,依托公共图书馆优势,邀请游客游览古今、观赏各地区美景,充分体现公共图书馆中的文化旅游融合特色^[5]。

除此之外,为社会大众与机构提供信息,也是公共图书馆文旅融合发展的重要角度。公共图书馆可以以解决文化服务供需矛盾为支持,深入发掘文化资源,将这些文化资源进行数字化、信息化处理,促使其转化成为城市发展优势。公共图书馆可以面向游客提供旅游信息。第一,向游客提供旅游后信息,包括旅游相关信息,文化信息等,将信息以公众号推动到游客智能手机中,满足游客对于信

息的需求。关于旅游信息服务,也可以让游客在公众号中输入关键词,自动回复游客咨询问题;或者向游客推荐本地旅游后的小册子、图书馆自建的旅游数据库等,或者根据游客的行程轨迹为其推动与本地区历史、文化有关的故事。第二,给游客推送“文旅地图”,让游客可以在文件中阅读了解本地区的民宿、驿站、酒店、文化景区、文化图书馆等。

5. 加强宣传推广, 增强公共图书馆文旅融合影响力

要想更好地实现公共图书馆中文旅融合服务模式的发展,就要加强社会宣传与推广,让更多的人了解图书馆内的文旅融合服务项目,主动走进公共图书馆,参与到项目活动中。建议公共图书馆要依托微信公众号,定期将馆内的文旅融合活动推送到平台上,还可以利用视频、效果图展示文旅融合服务过程,吸引游客前来。此外,可以定期组织线上图书馆的文化主题交流活动,同时展示图书馆文旅线路与说明,邀请流量达人体验与点评,从而扩大影响力^[6]。

结语

综上所述,公共图书馆已经逐渐形成丰富多样的文旅融合服务模式,搭建“图书馆+”架构,深入开发本地区资源,充分发挥地区文化优势,拓展图书馆发展新思路,形成了独特的文旅融合之路。在今后的发展中,建议要始终坚持图书馆基础职能,以此为核心向外辐射,引入更多资源与力量,不断开发新的服务,提升图书馆文旅融合服务整体水平。

参考文献

- [1]武艳荣.文旅融合背景下公共图书馆创新服务研究——以包头市为例[J].科技传播,2021,13(20):59-61.
- [2]王慧.文旅融合背景下图书馆红色旅游服务探索[J].河南图书馆学刊,2021,41(10):89-91.
- [3]李振新.文旅融合下的公共图书馆服务创新路径[J].焦作大学学报,2021,35(03):76-78.
- [4]杨凡.文旅融合背景下公共图书馆创新发展模式研究[J].图书馆学刊,2021,43(07):10-12+20.
- [5]王琳.文旅融合下公共图书馆服务的耦合点及创新路径探究[J].文化创新比较研究,2021,5(14):172-175.
- [6]张炜.浅谈文旅融合时代公共图书馆服务创新实践及启示[J].兰台内外,2021(10):52-54.